



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO VOLTA"**



Via Modena - San Sperate, snc - Reggio Calabria - Cap 89133

☎ 0965/499464 - 📠 0965/499463 - C.F. 80008170807 - C.M. RCPS030006

🖱 [www.lsvolta.it](http://www.lsvolta.it) - ✉ [rcps030006@istruzione.it](mailto:rcps030006@istruzione.it) - ✉ PEC: [rcps030006@pec.istruzione.it](mailto:rcps030006@pec.istruzione.it)

Test Center ECDL - Centro Certificazione EUCIP - Centro Presidio Formazione Docenti PON 2007-2013

Prot n 4135/U-V.4.1 del 15/05/2021

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2020/2021**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)**

**Classe Quinta Sez. B s**

**Liceo Scientifico Statale "A. Volta"**

**Coordinatore Prof.ssa \_Adelaide Marcianò**



**DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Prof.ssa Maria Rosa Monterosso*

## LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

### BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico “A. Volta” ha una collocazione territoriale strategica e funge da cerniera tra l'area sub-aspromontana limitrofa alla città e la città stessa. Nel suo bacino si trovano risorse culturali costituite

da numerose istituzioni pubbliche, religiose, militari, private; con esse la Scuola intrattiene significativi e proficui rapporti di scambio e collaborazione. Dalla Città metropolitana essa è considerata una grande risorsa all'interno del circuito scolastico territoriale soprattutto per l'opera di valorizzazione della periferia che caratterizza da sempre l'operato dell'istituzione. Le strutture della scuola, moderne e funzionali, insieme ai laboratori scientifici, informatici e linguistici costituiscono gli strumenti disponibili per le varie esigenze didattiche e fruibili da tutti gli studenti. Pur nel naturale mutare delle condizioni socio-ambientali e culturali il Liceo Volta è rimasto sempre fedele alla propria mission che si identifica con la formazione globale della persona in un rapporto dialettico tra attenzione e cura per il territorio di appartenenza, da una parte, ed apertura in modo critico e personale al mondo. In sostanza, la Scuola conserva la propria identità, tra innovazione e tradizione, scegliendo alcuni obiettivi formativi ed educativi connessi alle competenze chiave di cittadinanza, promuovendo l'acquisizione di un codice di comportamento comune fondato sull'accoglienza dell'altro e sul rispetto delle regole, tenendo presenti le richieste e le innovazioni previste dalla Riforma e usufruendo delle facoltà concesse dall'autonomia. Infatti, molte delle attività e dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa vertono proprio sull'acquisizione delle competenze di cittadinanza e di educazione alla legalità. In questo ambito è elevato il livello raggiunto dagli studenti grazie anche ad un continuo laboratorio esperienziale di cooperazione tra pari ed intergenerazionale. In generale, si può dire che l'ampliamento dell'offerta formativa, realizzato anche con il coinvolgimento culturale del territorio, è distribuito su 3 macro-aree: successo scolastico e formativo (approfondimenti disciplinari e di area finalizzati anche alla partecipazione a competizioni nazionali ed internazionali; sportelli metodologici, recuperi modulari), cittadinanza attiva e comunicazione (Intercultura, sport e integrazione, giornale scolastico, generazioni connesse, Alto Voltaggio, collaborazione con Libera e con altre realtà educative presenti sul territorio attraverso la Rete Alleanze Educative ). A tali percorsi si aggiungono le attività volte alle certificazioni informatiche e linguistiche. Tutti gli interventi risultano efficaci in termini di successo scolastico. La scuola, inoltre, stipula convenzioni con associazioni, enti e imprese del territorio il cui tessuto produttivo è caratterizzato dal terziario avanzato e progetta percorsi di PCTO pienamente coerenti con il profilo d'uscita dell'indirizzo e delle specializzazioni d'istituto. I percorsi, programmati dai consigli di classe, vengono co-progettati con i tutor aziendali e coinvolgono gruppi-classe. Sono privilegiati percorsi di ambito scientifico-informatico e digitale, dei beni culturali e della comunicazione, in un'ottica di integrazione coerente con il PTOF.

La scelta didattica in cui il Liceo “A. Volta” si riconosce è di tipo meta cognitivo, investe il nucleo di senso/prospettiva dell'intero processo d'insegnamento/apprendimento ed agisce sulla natura dei percorsi evolutivi della persona nell'ottica della formazione continua. Tale scelta si traduce nella promozione di situazioni esperienziali di tipo trasversale e metacognitivo attraverso cui *imparare ad imparare*.

“Imparare ad imparare” significa riconoscere ed applicare, con progressiva consapevolezza, strategie e comportamenti adeguati ad un efficace processo di apprendimento; significa sviluppare abilità che consentano di “saper essere”, di interagire con il mondo esterno, con la realtà all'interno della quale la

persona agisce, opera scelte, attribuisce significati, assume responsabilità, in un processo di formazione continua.

Si ritiene fondamentale per la formazione dei giovani la competenza base di tutti i linguaggi: verbali, non verbali e simbolici sino al raggiungimento, nei casi di eccellenza, della padronanza completa, sicura e consapevole. Essere capaci di spaziare nei vari ambiti linguistici permette, nel panorama culturale e professionale dei nostri giorni, di poter comunicare in settori specifici e a diversi livelli (lingua madre, lingue straniere, linguaggi artistico-espressivi, informatici, matematici, scientifico-tecnologici, sonoro-musicali, gestuali e corporei), favorendo la possibilità di esprimersi in maniera opportuna, di ottenere ascolto, di articolare i discorsi con adeguate argomentazioni e esemplificazioni, di educare all'autonomia di giudizio e alla libertà di pensiero.

Il metodo privilegiato è quello della didattica laboratoriale che consta di momenti di riflessione e momenti operativi anche attraverso l'utilizzo dei laboratori esistenti (fisica, chimica, biologia, informatica e disegno) che aiuta i ragazzi ad acquisire in modo problematico conoscenze ed abilità specifiche, a sviluppare competenze trasversali, ad affinare i linguaggi, a sviluppare il desiderio di apprendere in modo consapevole.

### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione dei percorsi del liceo gli studenti dovranno:

## 1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

## 2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

## 3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### 4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### 5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## Risultati di apprendimento specifici della sezione ad indirizzo sportivo

La sezione ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico dovranno:

- saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- essere in grado di orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

### PIANO DEGLI STUDI del LICEO SCIENTIFICO

#### Liceo Scientifico Statale ad Indirizzo Sportivo

MATERIE	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Attività ed insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

*N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.*

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 18 studenti, 16 maschi e 2 femmine; tutti provenienti dalla IV Bs e, ad eccezione di un allievo, tutti frequentanti.

La composizione della classe, nel corso di tutto il quinquennio, ha subito diverse modifiche: alla fine del primo anno, tre ragazzi hanno cambiato indirizzo di studi e, alla fine del secondo anno, quattro alunni non sono stati ammessi alla classe successiva.

Nella classe terza, sono stati inseriti due studenti provenienti dalla III Bs dell'anno precedente e, nella classe quarta, altri due alunni provenienti rispettivamente dalla IV Bs e dalla IV Cs.

Nell'arco dei cinque anni, anche la composizione del Consiglio di classe ha subito modifiche per alcune discipline: Italiano, Storia, Filosofia, Scienze. I nuovi docenti hanno guidato ogni allievo a saper gestire le novità, ad adattarsi alle loro metodologie di insegnamento, che comunque sono state in linea con le direttive ministeriali e con quelle adottate dai Dipartimenti disciplinari dell'Istituto, al fine di avviare percorsi il più possibile proficui.

Dal punto di vista comportamentale, la classe si è rivelata nel complesso omogenea: corretto il comportamento, mantenuto durante le lezioni, disteso e sereno il dialogo educativo, che ha visto partecipare ed interessarsi la maggior parte degli alunni, ottimi i rapporti tra i ragazzi.

Sotto il profilo didattico, nel quinquennio, non tutti hanno maturato un livello di conoscenze, competenze e abilità omogeneo, pertanto il gruppo si diversifica, come segue:

- qualche alunno nel percorso scolastico ha toccato punte di eccellenza in alcune discipline, grazie alla assidua e scrupolosa attenzione riposta nell'affrontare la quotidianità scolastica e grazie al costante impegno profuso nello studio domestico;
- alcuni studenti hanno manifestato serietà e consapevolezza, sin dal primo anno, intensificando gradualmente l'impegno e raggiungendo nell'anno in corso un buon livello di conoscenze, competenze e abilità in tutte le discipline;
- un altro gruppo, più numeroso, ha vissuto l'iter scolastico con superficialità, applicandosi nello studio in modo selettivo e raggiungendo nel corrente anno risultati complessivamente quasi sufficienti che, però, lasciano trasparire un livello di maturazione ancora acerbo.

## PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DaD (Didattica a distanza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "MeetHangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola. Ricevere ed inviare Ricezione, invio e correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Classroom con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, registrazione di micro-lezioni, video tutorial, mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato. Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice, ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza.

Inoltre, gli alunni sono stati costantemente seguiti tramite l'attività di potenziamento, di tutoraggio e di supporto individuale.

I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento, cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e quiz digitali, l'uso di App.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Nonostante le molteplici difficoltà, tutti hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera adeguata.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME E COGNOME	DISCIPLINA	CONTINUITA' DIDATTICA				
		1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
Monica Laurendi	Italiano				X	X
Orsola Maria Milasi	Inglese	X	X	X	X	X
Valentino Scordino	Filosofia					X
Valentino Scordino	Storia					X
Adelaide Marcianò	Matematica	X	X	X	X	X
Adelaide Marcianò	Fisica			X	X	X
Francesco Palamara	Diritto ed Economia dello Sport			X	X	X
Laura Anna Gangemi	Scienze Naturali, Chimica e Geografia					X
Maria Cristina Meduri	Scienze Motorie	X	X	X	X	X
Elisabetta Pedà	Discipline Sportive	X	X	X	X	X
Antonietta Tripodi	Religione Cattolica/ Attività alternativa				X	X

## **ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, il Consiglio di classe ha individuato e proposto alla classe i nuclei tematici pluridisciplinari di seguito presentati.

Le tematiche indicate non hanno costituito oggetto di trattazione aggiuntiva e separata rispetto allo svolgimento dei singoli programmi curricolari

### **Dal limite all'infinito**

#### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- Limitato/illimitato
- Processi e progresso

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

#### **DISCIPLINE COINVOLTE**

**Religione, Italiano, Inglese, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze motorie, Discipline Sportive**

#### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

#### Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Comprendere ed acquisire gli elementi caratterizzanti il pensiero e la produzione di autori del Novecento.
- Analizzare i problemi legati all'alienazione e incomunicabilità dell'uomo moderno.
- Conoscere e saper applicare il calcolo infinitesimale.
  
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.

#### Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

## “Etica e Bioetica”

### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- La questione ecologica
- Questioni di bioetica
- Libertà/scelta/responsabilità

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

### **DISCIPLINE COINVOLTE**

**Religione, Italiano, Inglese, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie, Discipline Sportive**

#### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

#### Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.
- Saper mettere in relazione i cambiamenti ambientali con le conseguenze sulla salute dell'uomo.
- Analizzare le implicazioni morali connesse alla prospettiva della manipolazione genetica

#### Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

## “Lingua e linguaggi”

### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- “Le parole per dirlo”/I linguaggi specifici
- Comunicazione, narrazione, persuasione

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

## **DISCIPLINE COINVOLTE**

**Religione, Italiano, Inglese, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie, Discipline Sportive**

### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

### Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.

### Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

# PECUP – COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA – COMPETENZE ACQUISITE – OSA – ATTIVITA' E METODOLOGIE

## DISCIPLINA: ITALIANO

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	ATTIVITA'/ METODOLOGIE
<p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</p> <p>curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti letterarie più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.</p> <p>Utilizzare e produrre testi di varia tipologia</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.</p>	<p>Analisi e commento di testi letterari e non</p> <p>L'articolo di giornale</p> <p>La relazione</p> <p>Il testo argomentativo</p> <p>La personalità e la poetica del Leopardi</p> <p>Il contesto culturale e il dibattito letterario dopo il 1870.</p> <p>Naturalismo. E. Zola</p> <p>Il Verismo e G. Verga</p> <p>La crisi della ragione. Decadentismo e Simbolismo</p> <p>C. Baudelaire</p> <p>La poetica del fanciullino e G. Pascoli</p> <p>L'Estetismo e D'Annunzio</p> <p>La narrativa del Novecento</p> <p>Il romanzo dell'esistenza e la coscienza della crisi Italo Svevo e Luigi Pirandello</p> <p>Le Avanguardie:</p> <p>Il Futurismo: F. T. Marinetti,</p> <p>Il Crepuscolarismo</p> <p>G. Gozzano</p> <p>La Voce e la poetica del frammento</p> <p>La guerra nella voce dei Poeti:</p> <p>G. Ungaretti</p> <p>S. Quasimodo</p>	<p>Lettura e analisi guidata di testi con commento</p> <p>Laboratorio sui testi: lettura, analisi e produzione</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Uso di prodotti multimediali on line e off line.</p> <p>Produzione guidata di ipertesti.</p> <p>Lezioni frontali e dialogate</p> <p>Discussioni.</p> <p>Lavoro di gruppo e individuale.</p> <p>Debate</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Brain storming</p> <p>Libro di testo.</p> <p>Produzione di schede e mappe concettuali</p>

		<p>E. Montale : il “male di vivere” e la poetica dell’incomunicabilità</p> <p>U. Saba : tra autobiografismo e psicoanalisi</p> <p>Cultura e società nella II metà del ‘900.</p> <p>Il Neorealismo:</p> <p>Promo Levi</p> <p>Cesare Pavese</p> <p>Italo Calvino</p> <p>Il Paradiso di Dante</p>	
--	--	--	--

## DISCIPLINA: MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;</p> <p>comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche</p>	<p>Comprendere i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di fenomeni, in particolare del mondo fisico.</p> <p>Inquadrare le varie teorie matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.</p> <p>Conoscere le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni, saper applicare quanto appreso per la soluzione di problemi, anche utilizzando strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo.</p> <p>Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad</p>	<p><b>Geometria</b></p> <p>Le coordinate cartesiane nello spazio: rette, piani e sfere.</p> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <p>Studio delle funzioni fondamentali dell’analisi anche attraverso esempi tratti dalla fisica o da altre discipline.</p> <p>Concetto di limite di una successione e di una funzione e calcolo di limiti. Principali concetti del calcolo infinitesimale – in particolare la continuità, la derivabilità e l’integrabilità – anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva, calcolo di aree e volumi).</p>	<p>Lezione dialogata.</p> <p>Lezione multimediale</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro di gruppo.</p> <p>Attività di laboratorio.</p> <p>(Gli allievi, correttamente stimolati, ricorrendo ad opportuni riferimenti, riguardo alle conoscenze possedute sui vari argomenti e acquisite negli anni precedenti (processo di brainstorming) , sono portati a dedurre proprietà, ad arrivare a generalizzazioni, a completare con esempi significativi le lezioni svolte, a suggerire o a ultimare procedimenti risolutivi)</p> <p>La teoria trattata è arricchita da numerosi esercizi, che hanno il fine di chiarire ulteriormente il percorso didattico effettuato e</p>

<p>attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</p> <p>saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</p>	<p>identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi. Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p>		<p>sono di riscontro, per gli studenti, del grado di approfondimento delle conoscenze acquisite.</p> <p>Problemsolving.</p>
---	--	--	---

## DISCIPLINA: FISICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-</p>	<p>osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;</p> <p>formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;</p> <p>fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;</p> <p>comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p>	<p>L'induzione elettromagnetica e le sue applicazioni, le equazioni di Maxwell.</p> <p>Le onde elettromagnetiche: loro produzione e propagazione, loro effetti e loro applicazioni nelle varie bande di frequenza.</p> <p>le problematiche che storicamente hanno portato ai nuovi concetti di spazio e tempo, massa ed energia</p> <p>Lo studio della teoria della relatività ristretta di Einstein: la simultaneità degli eventi, la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze, l'equivalenza massa-energia (interpretazione energetica dei fenomeni nucleari: radioattività, fissione, fusione).</p> <p>Lo studio della radiazione termica e dell'ipotesi di Planck</p>	<p>Lezione esplicativa Lezione dialogata</p> <p>Lezione multimediale</p> <p>(L'analisi dei fenomeni, approfondita con il dibattito in classe ed effettuata sotto la guida dell'insegnante porta gradualmente e con continuità a sviluppare negli allievi la capacità di schematizzare fenomeni via via più complessi e di proporre modelli).</p> <p>L'uso del materiale audiovisivo e di software didattico per la simulazione di fenomeni fisici a integrazione delle attività di laboratorio</p> <p>Problemsolving:</p> <p>Esercizi e problemi non limitati ad un'automatica applicazione di formule, ma orientati all'analisi del fenomeno considerato e alla</p>

<p>applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.</p> <p>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</p> <p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p>		<p>Lo studio dell'effetto fotoelettrico e della sua interpretazione da parte di Einstein,</p> <p>La discussione delle teorie e dei risultati sperimentali che evidenziano la presenza di livelli energetici discreti nell'atomo, la natura ondulatoria della materia, postulata da De Broglie, ed il principio di indeterminazione di Heisenberg</p>	<p>giustificazione logica delle varie fasi del processo di risoluzione</p>
---	--	--	--

## DISCIPLINA: STORIA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Recupero argomenti non trattati lo scorso anno per le circostanze legate all'emergenza covid-19</p> <p>- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo</p> <p>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;</p>	<p>Individuare mutamenti e rilevanze storiche per periodizzare il passato</p> <p>Finalizzare la narrazione storica dei "fatti" alla presentazione di contesti più ampi</p> <p>Cogliere la storia come interrelazione di fatti economici, politici e culturali</p> <p>Utilizzare adeguatamente gli strumenti lessicali e concettuali propri della disciplina</p> <p>Esaminare il fatto storico, individuandone le dimensioni temporali e spaziali, i soggetti e le diverse variabili culturali,</p>	<p>I problemi legati all'Unità d'Italia. La Destra e la Sinistra storiche. L'Età giolittiana. La II rivoluzione industriale</p> <p>- L'Europa dalle belle epoche alla guerra</p> <p>- Le rivoluzioni russe. L'URSS da Lenin a Stalin</p> <p>- Tra le due guerre</p>	<p>La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi.</p> <p>L'approccio analitico - condotto sulla base di materiali forniti o a disposizione (libro di testo, articoli, saggi, carte geo-storiche, ecc.) - ha riguardato anche problematiche di attualità, cogliendone la genesi storica, il valore formativo dal punto di vista dell'educazione alla cittadinanza.</p> <p>Materiali utilizzati: temi e documenti di storia economica, demografica, politica, sociale, materiale, culturale e istituzionale, della tecnica e della scienza, sia per evidenziare il metodo di lavoro della storia come disciplina scientifica, sia per esercitare la capacità di distinzione tra enunciati esplicativi riguardo fatti e giudizi valutativi.</p>

<p>- Leggere e valutare le diverse fonti</p> <p>- Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.</p>	<p>sociali, politiche ed economiche</p> <p>Analizzare ed interpretare fonti e testi storiografici nelle diverse tipologie, individuando il punto di vista, le argomentazioni e i riferimenti documentali</p> <p>Individuare mutamenti e rilevanze storiche significative per periodizzare il passato e ricostruire la genesi del presente</p>	<p>- Il secondo conflitto mondiale</p> <p>- La storia d'Italia nel secondo dopoguerra</p> <p>- Dalla guerra fredda alla svolta di fine Novecento</p> <p>- Il processo di decolonizzazione</p>	<p>Per raggiungere le competenze previste si utilizzerà quindi il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:</p> <p>lo studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica;</p> <p>la pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare;</p> <p>l'esercizio di lettura e analisi di documenti e testi storiografici all'interno di attività laboratoriali;</p> <p>la pratica dell'argomentazione e del confronto;</p> <p>la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</p> <p>l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</p>
--	---	---	---

## DISCIPLINA: FILOSOFIA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Recupero argomenti non trattati nello scorso anno per le circostanze legate al lockdown</p> <p>- Essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e</p>	<p>Saper utilizzare i termini-chiave</p> <p>Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.</p> <p>Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica e scientifica della realtà.</p> <p>Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.</p>	<p>- Kant: Critica della Ragion Pratica e Critica del Giudizio.</p> <p>- Caratteri generali dell'Idealismo. Hegel, la Fenomenologia dello Spirito</p> <p>- Critica del sistema hegeliano: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx</p>	<p>La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi. Il materiale usato: libro di testo, articoli, saggi, testi dei vari autori, con riferimento anche a problematiche di attualità. Le competenze sono state raggiunte attraverso la valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:</p>

<p>sul senso dell'essere e dell'esistere;</p> <p>- Conoscere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storicoculturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta</p> <p>- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline</p>	<p>Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.</p>	<p>- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche</p> <p>- Positivismo e reazione al Positivismo</p> <p>- Fenomenologia, ermeneutica, riflessione sul linguaggio</p> <p>- Gli sviluppi della filosofia epistemologica</p> <p>- Etica e bioetica</p>	<p>studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica; pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare; esercizio di lettura e analisi di documenti e testi filosofici all'interno di attività laboratoriali;</p> <p>pratica dell'argomentazione e confronto; cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</p>
---	--	---	---

## DISCIPLINA: INGLESE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
<p>Competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</p>	<p>Conoscere e usare <i>abbastanza</i> correttamente le strutture morfosintattiche.</p> <p>Possedere un sufficiente repertorio lessicale relativo</p>	<p><u>Modulo 1: The Drums of War</u></p> <p>World War I</p> <p>Modern Poetry: tradition and experimentation</p>	<p>Didattica integrata, cooperative learning, problemsolving, debate, brainstorming. Attività di Listening,</p>

<p>Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse del Liceo Scientifico.</p> <p>Interazione adeguata agli interlocutori e al contesto.</p> <p>Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni.</p> <p>Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica.</p> <p>Consolidamento del metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali.</p>	<p>ad argomenti di carattere quotidiano e generale e la terminologia di base del linguaggio specifico della letteratura e dell'ambito di indirizzo.</p> <p>Conoscere in modo completo anche se non approfondito i nuclei essenziali fondanti del programma svolto.</p> <p>Comprendere una varietà di messaggi orali o scritti complessi e articolati</p> <p>Sostenere una conversazione su argomenti di vita quotidiana e cultura inglese, anche se non del tutto accurata sul piano formale</p> <p>Leggere testi di vario genere e comprenderne il significato globale e i dettagli più importanti</p>	<p>The War Poets: Rupert Brooke, Wilfred Owen</p> <p>Ernest Hemingway</p> <p><u>Modulo 2: The Irish Question</u></p> <p>The Celtic Twilight William Butler Yeats</p> <p><u>Modulo 3: Crisis of Values</u></p> <p>Modern poetry</p> <p>Thomas Stearns Eliot</p> <p><u>Modulo 4: Imperialism and racial discrimination</u></p> <p>Edward Morgan Forster</p> <p><u>Modulo 5: The Great Watershed- The Experimental Novel</u></p> <p>A deep cultural crisis</p> <p>The Modernist Spirit.</p> <p>The Modern Novel</p> <p>James Joyce</p> <p><u>Modulo 6: A New World Order</u></p> <p>World War II and after</p> <p>The Dystopian Novel</p> <p>Aldous Huxley</p> <p>George Orwell</p> <p><u>Modulo 7: The Theatre of the Absurd</u></p> <p>The Contemporary Age</p> <p>Existentialism and the Theatre of the Absurd</p> <p>Samuel Beckett</p> <p><u>Modulo 8: Moving Forward</u></p> <p>Kazuo Ishiguro</p>	<p>Speaking, Reading, Text Analysis, Writing, con uso di materiale multimediale, mindmaps, diagrams, articoli in lingua straniera, materiale autentico, presentazioni multimediali, CD audio, CD-ROM con percorsi tematici e DVD. Gli allievi sono stati impegnati, nel corso del triennio, anche in attività di rappresentazioni teatrali in lingua straniera e in altre attività di laboratorio volte all'approfondimento della padronanza linguistica e all'acquisizione di registri linguistici specifici.</p>
<p><b>CULTURA</b></p> <p>Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale scientifica, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.</p> <p>Analisi e confronti di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere).</p> <p>Comprensione e interpretazione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte</p> <p>Studio di argomenti di una disciplina non linguistica in lingua straniera</p> <p>Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.</p>	<p>Rielaborare in modo lineare ma esaustivo i contenuti, esponendoli in maniera chiara e organizzata.</p> <p>Produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali.</p> <p>Saper analizzare un testo letterario negli aspetti linguistici, formali e contenutistici essenziali, ed inserirlo nel relativo contesto storico-letterario o scientifico.</p>		

## DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti e di identificare l'ineliminabile funzione sociale della norma giuridica valutando la necessità di accettare i limiti che da essa derivano alla libertà individuale.</p> <p>Individuare la relatività in senso temporale e spaziale del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale in cui si sviluppa;</p> <p>Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative più significative dimostrando di saper confrontare soluzioni giuridiche con situazioni reali.</p> <p>Conoscere la Costituzione Italiana, i valori ad essa sottesi, i beni-interessi da essa tutelati e i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo.</p> <p>Confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo.</p> <p>Conoscere il processo di integrazione europea e gli organi istituzionali dell'Unione Europea.</p> <p style="text-align: center;"><b>Economia</b></p> <p>Conoscere le essenziali categorie concettuali dell'economia Comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale.</p> <p>Confrontare modelli economici con situazioni reali, riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati anche a livello internazionale. Interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.</p>	<p>Distinguere alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale, elencandone le principali caratteristiche in relazione ai contesti storico, sociale ed economico.</p> <p>Riconoscere evidenti permanenze e mutamenti nello sviluppo storico.</p> <p>Riconoscere le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata.</p> <p>Comprendere il concetto di autonomia della Giustizia sportiva</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'attività di impresa</p> <p>Riconoscere la finalità dell'utilità economica nel mondo dello sport</p>	<p style="text-align: center;"><b>STATO, ISTITUZIONI INTERNAZIONALI E SPORT</b></p> <p>- Fondamenti di teoria dello Stato - Gli organi costituzionali - Lo sport negli Stati totalitari</p> <p style="text-align: center;"><b>GIUSTIZIA SPORTIVA E LA RESPONSABILITÀ</b></p> <p>La responsabilità nell'ambito dell'attività sportiva L'autonomia della giustizia sportiva I principi di giustizia sportiva Gli organi federali di giustizia sportiva</p> <p style="text-align: center;"><b>IL FENOMENO ECONOMICO DELLO SPORT</b></p> <p>L'impresa e l'azienda I rapporti economici tra sport e televisione La sponsorizzazione sportiva La globalizzazione e la convergenza sportiva la gestione economica degli impianti sportivi</p>	<p>Lezioni frontali, discussioni, lettura e commento di documenti relativi agli argomenti trattati.</p>

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi</p> <p>Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo</p> <p>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana</p>	<p>Rappresentare la struttura delle molecole organiche</p> <p>Individuare la classe di appartenenza e i principali tipi di reazione delle molecole organiche</p> <p>Mettere in relazione le biotecnologie con le loro principali applicazioni</p> <p>Eseguire semplici esperienze di laboratorio</p> <p>Rielaborare sinteticamente i temi affrontati utilizzando il linguaggio appropriato</p> <p>Acquisire un approccio dinamico che ponga l'attenzione sui principi, sui modelli, sulle relazioni tra i vari fattori e tra fenomeni differenti, valorizzando la "curiosità scientifica";</p> <p>Comprendere la complessità dei sistemi e dei fenomeni biologici, le relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi;</p> <p>Porre in relazione i percorsi di Chimica e di Biochimica, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.</p>	<p>La chimica del carbonio: Dal carbonio agli idrocarburi. Dai gruppi funzionali ai polimeri</p> <p>La chimica della vita:Le basi della biochimica- Le biomolecole (cenni); Nucleotidi; Acidi nucleici;</p> <p>Il Metabolismo: Le trasformazioni chimiche all'interno di una cellula; gli enzimi; Il metabolismo cellulare glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare;</p> <p>La Fotosintesi clorofilliana</p> <p>Il DNA ricombinante e le biotecnologie:Clonazione, amplificazione e sequenziamento del DNA;</p> <p>La genomica. Mutazioni e malattie genetiche; Sintesi proteica; Coniugazione;</p> <p>Le biotecnologie- Le applicazioni delle biotecnologie: Le biotecnologie e l'uomo. Le biotecnologie agrarie. Le biotecnologie per l'ambiente e l'industria. Le biotecnologie mediche: diagnosi e trattamenti terapeutici;</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Visione di slides in ppt e di filmati</p> <p>Costruzione ed esame di mappe concettuali</p> <p>Lecture di brani tratti da libri o riviste specializzate</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Discussioni collettive</p> <p>Conversazioni guidate</p>

**DISCIPLINA: IRC**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.</p> <p>Contribuisce alla formazione globale dell'allievo in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.</p> <p>L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, sia nell'area logico-argomentativa, sia nell'area storico-umanistica, si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.</p> <p>Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.</p>	<p>Individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;</p> <p>Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani quali: solidarietà, giustizia, bene comune, promozione umana.</p> <p>Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà, in dialogo con gli altri sistemi di significato e le altre culture.</p>	<p>L'uomo e il cosmo.</p> <p>I diritti umani e la dottrina sociale della chiesa</p> <p>L'etica della vita: la bioetica.</p> <p>La società moderna, la chiesa e le sfide contemporanee</p>	<p>Brainstorming.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lettura-analisi-confronto critico sui contenuti proposti.</p> <p>Riflessioni personali.</p>

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p><b>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</b></p> <p>Lo studente sarà in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà piena</p>	<p>Quantificare ed analizzare dati e risultati</p> <p>Individuare i diversi processi di utilizzo dell'ATP a seconda dello sport praticato.</p>	<p>Test motorie e rielaborazione dei risultati.</p> <p>Gli adattamenti anatomici e fisiologici indotti nell'organismo dalla pratica sportiva agonistica e non a livello degli apparati cardiovascolare respiratorio e muscolare</p> <p>Le vie di produzione dell'ATP.L'economia dei diversi</p>	<p>Lezioni frontali</p>

<p>conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.</p> <p><b>Lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Lo studente conoscerà e applicherà le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra scuola.</p> <p><b>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</b></p> <p>Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport.</p> <p><b>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</b></p> <p>Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.</p>	<p>Acquisire consapevolezza dell'importanza del movimento nel processo di crescita personale e sociale.</p> <p>Analizzare manifestazioni ed eventi sportivi cogliendone i fenomeni socio culturali e le ripercussioni politiche.</p> <p>Inquadrare gli adattamenti funzionali dell'organismo in funzione dei cicli di allenamento.</p> <p>Applicare le strategie tecnico-tattiche degli sport; affrontare il confronto agonistico con correttezza, rispetto delle regole e fair play. Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva e saper organizzare eventi sportivi.</p> <p>Assumere comportamenti equilibrati rispetto a tempo libero, alimentazione e agonismo.</p> <p>Riconoscere il rapporto autentico pubblicità/consumi.</p> <p>Inquadrare i principali traumi sportivi e saper intervenire in caso di emergenza.</p> <p>Orientarsi in contesti diversificati e operare per il recupero di un rapporto corretto tecnologia-ambiente-sport. Favorire la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche anche in contesti naturali.</p>	<p>sistemi energetici e gli sport; il concetto di carico allenante</p> <p>Nascita e sviluppo dell'Educazione fisica e dello sport in Europa e in Italia tra Ottocento e Novecento.</p> <p>Dalla Legge Casati al Liceo Sportivo.</p> <p>Il movimento olimpico.</p> <p>Lo sport popolare. Sport e ideologia.</p> <p>Sport e identità.</p> <p>Regole e fair play. Lo Sport strumento di promozione del territorio veicolo di principi etici</p> <p>Rendimento e prestazione. Il carico allenante.</p> <p>Il movimento come prevenzione</p> <p>Sport, medicina e prevenzione.</p> <p>L'educazione posturale nel trattamento dei vizi del portamento e dei paramorfismi.</p> <p>Il Doping</p> <p>Gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica.</p> <p>Utilizzo di attrezzi, materiali e strumenti tecnologici e/o informatici quali il cardiofrequenzimetro</p> <p>Sport ed ecosostenibilità.</p>	<p>Lezioni laboratoriali</p> <p>Visione di slides in PPT e di filmati</p> <p>Elaborazioni Mappe concettuali e Video</p> <p><i>Peer education</i></p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Lezione a distanza (Piattaforma G-Suite)</p>
--	--	---	--

**DISCIPLINA: DISCIPLINE SPORTIVE**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Finalizzare la pratica sportiva al mantenimento della salute e del benessere.</p> <p>Conoscere la letteratura scientifica e tecnica delle scienze dello sport.</p> <p>Acquisire i principi fondamentali di igiene degli sport, della fisiologia dell'esercizio fisico e della prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conoscere i fondamenti delle teorie di allenamento nei diversi sport praticati nel corso del ciclo di studi ed i loro substrati teorici e metodologici.</p> <p>Essere in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio e organizzazione tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi contesti ambientali.</p>	<p>Quantificare ed analizzare dati e risultati. Utilizzare strumenti e software per la misurazione e il monitoraggio della prestazione</p> <p>Conoscere i principali sport combinati e programmare scientificamente i cicli di allenamento. Conoscere ed acquisire i principi di didattica e tecnica degli sport combinati e dell'allenamento.</p> <p>Acquisire i principali fondamentali di attacco e difesa. Individuare specifici percorsi di allenamento</p> <p>Programmare ed organizzare un evento sportivo.</p> <p>Conoscere il concetto di postura. Distinguere i principali paramorfismi e dismorfismi e saper eseguire un esame obiettivo. Applicare i corretti percorsi di rieducazione posturale in relazione ai problemi del portamento, paramorfismi e dismorfismi.</p> <p>Migliorare la tonificazione generale attraverso la pratica delle specialità del fitness. Assimilare i principi relativi al mantenimento di un positivo stato di salute. Prevenire l'insorgenza di patologie utilizzando l'attività motoria e sportiva. Ottimizzare la dieta l'alimentazione in relazione agli obiettivi da</p>	<p>Preparazione specifica sugli sport individuali e di squadra</p> <p>Teoria dell'allenamento e tecnica dei seguenti sport:</p> <p>Sport Combinati</p> <p>Triathlon Pentathlon</p> <p>Calcio a 5</p> <p>Hockey e calcio a 5</p> <p>Ginnastica posturale e rieducativa</p> <p>Fitness</p> <p>Sport e disabilità</p> <p>Trecking</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lezioni laboratoriali</p> <p>Uso LIM</p> <p>Visione di slides in PPT e di filmati</p> <p>Elaborazioni Mappe concettuali</p> <p><i>Peer education</i></p> <p>Didattica a distanza tramite piattaforma G Suite</p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Tornei di classe</p>

	<p>raggiungere. Migliorare le capacità motorie e tonificare le strutture muscolari.</p> <p>Inquadrare ed analizzare il fenomeno sportivo.</p> <p>Interpretare criticamente eventi sportivi e fenomeni di massa legati all'attività motoria e allo sport.</p>		
--	--	--	--

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

	<b>AREA UMANISTICA</b> Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura straniera, Disegno e storia dell'arte, Diritto.	<b>AREA SCIENTIFICA</b> Matematica, Informatica, Fisica, Scienze naturali, Scienze motorie e sportive.	<b>AREA STORICO-FILOSOFICA</b> Storia, Filosofia, IRC
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Potenziare il metodo di studio	Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari dell'area scientifica ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.
<b>PROGETTARE</b>	Produrre testi di vario tipo	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Formulare ipotesi /fare congetture / Selezionare il campo di indagine / interpretare / progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività.
<b>COMUNICARE</b>	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale	Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura	Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	Sapersi relazionare con gli altri	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Elaborare e realizzare progetti in gruppo.
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti	Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità.
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	Padroneggiare la lingua per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale	Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
<b>INDIVIDUARE COLLABORAZIONI E RELAZIONI</b>	Effettuare collegamenti e confronti	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Riconoscere e comprendere i processi che sottendono e spiegano permanenze e mutamenti
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale,culturale, artistico – letterario,scientifico, tecnologico e professionale Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche, naturali e motorie e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

## Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso della docente di lingua Inglese per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ad un modulo di Storia [**discipline non linguistiche (DNL)**] docente, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Lingua</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Numero ore</b>	<b>Competenze acquisite</b>
Il processo di Decolonizzazione	Inglese	Storia	3	Conoscenza generale delle tappe del processo di decolonizzazione. Differenze di processo tra i Paesi francofoni e quelli anglofoni. Conoscenza generale degli effetti del processo di decolonizzazione sul mondo attuale.

# VALUTAZIONE

Il voto è considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, in presenza e a distanza, come riporta la C.M. n. 89 del 18/10/2012 e con le strategie della DAD.

L'art 1 comma 2 del D.Lgs 62 del 13/04/2017 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n. 88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

La valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Le prove di verifica hanno avuto lo scopo di misurare l'andamento del processo didattico - educativo per avere costantemente informazioni sul cammino percorso, sul processo di apprendimento, sulla rispondenza agli obiettivi, e sono state finalizzate, attraverso prove di varia natura: risoluzione di esercizi e problemi, test, saggi, domande a risposta multipla o chiusa, compilazione di schede, griglie.

Per l’acquisizione degli obiettivi prefissati il Consiglio di Classe si è avvalso dei seguenti strumenti: interrogazione / colloquio, tema o problema, esercizi e traduzione di testi, prove semistrutturate e strutturate, questionari, analisi, sintesi, relazione.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA**

- ❖ finalità dell’indirizzo
- ❖ competenze chiave di cittadinanza attiva
- ❖ Indicazioni nazionali per il Liceo Scientifico
- ❖ conoscenze, abilità e competenze (di classe e disciplinari)
- ❖ curriculum dell’allievo (attitudine allo studio e capacità culturali)
- ❖ contesto e storia della classe.

Per individuare i livelli positivi dell’apprendimento disciplinare i consigli di classe hanno fatto riferimento a:

- ❖ obiettivi didattici educativi e formativi e criteri di valutazione
- ❖ obiettivi minimi e non, di conoscenze, competenze e abilità definiti per disciplina
- ❖ livelli di partenza di ciascun alunno, percorsi, progressi e livelli finali
- ❖ interesse, impegno, autonoma elaborazione e approfondimento delle competenze, conoscenze e abilità
- ❖ partecipazione alle attività di recupero intesa come interesse, impegno, rendimento e profitto conseguito
- ❖ partecipazione alle attività formative PCTO ai sensi di cui al c.33 art. 1 della Legge 107/2015

Il numero minimo di verifiche effettuate nel corso del trimestre e programmate per il pentamestre ma effettuate solo in parte per l'emergenza Covid è stato:

Disciplina	TRIMESTRE		PENTAMESTRE*	
	Verifiche scritte	Verifiche orali	Verifiche scritte	Verifiche orali
Italiano	2	1	2	2
Inglese	3 complessive tra	scritto e orale	2	3
Storia	1	1	2	2
Filosofia	1	1	1	2
Matematica	2	1	2	2
Fisica	1	1	1	2
Scienze	2	3	2	2
Scienze Motorie	1	1	2	2
Religione		1		2

\*=A seguito dell'emergenza Covid-19 le verifiche e tutte le attività didattiche a distanza sono state svolte come precedentemente illustrato. La valutazione sommativa della DAD è stata effettuata utilizzando la seguente Griglia quale strumento agile di valutazione dei processi e degli esiti in termini di conoscenze e competenze disciplinari e trasversali. I livelli di valutazione si riferiscono ai criteri di delibera collegiale della valutazione per a.s. 2019/20 così come rivisitati nell'ottica della valutazione formativa, asse portante del periodo valutato.

## Griglia di valutazione sommativa DiD

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARTECIPAZIONE E INTERAZIONE (Attività sincrone e asincrone)	Attiva, responsabile, autonoma	A.
	Costruttiva e costante	B.
	Adeguate	C.
	Superficiale	D.
	Inadeguata	E.
IMPEGNO	Costruttivo	A.
	Assiduo	B.
	Regolare	C.
	Settoriale/Superficiale	D.
	Discontinuo	E.
RISPETTO DELLE CONSEGNE	Puntuale	A.
	Regolare	B.
	Sollecitato	C.
	Discontinuo	D.
	Mancato	E.
PROGRESSO NELLE ATTIVITÀ (Valutazioni formative)	Mostra progressi significativi e costanti	A.
	Mostra progressi costanti	B.
	Mostra progressi gradualmente	C.
	Mostra progressi non significativi	D.
	Non mostra progressi	E.
ESITI NELLE ATTIVITÀ PROPOSTE	Mostra conoscenze e competenze eccellenti	A.
	Mostra conoscenze e competenze di livello intermedio	B.
	Mostra conoscenze e competenze di livello sufficiente	C.
	Mostra conoscenze e competenze frammentarie/superficiali	D.
	Mostra conoscenze e competenze gravemente insufficienti	E.

LIVELLI		VOTO
A.	AVANZATO (ECCELLENTE)	9-10
B.	INTERMEDIO	7-8
C.	BASE (SUFFICIENTE)	6
D.	INSUFFICIENTE	4-5
E.	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	< 4

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

OM 53 del 03/03/2021

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Articolo 11 O.M. 53 del 03/03/2021

### ✓ **ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO CLASSI V**

1. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.

2. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla suddetta ordinanza.

3. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di Ministero dell'Istruzione, classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

5. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:

a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta. La conversione del credito della classe seconda e della classe terza è effettuata sulla base rispettivamente delle tabelle A e B di cui all'allegato A alla presente ordinanza. L'attribuzione del credito per la classe quarta è effettuata sulla base della tabella C di cui all'allegato A alla presente ordinanza;

b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a ventidue punti;

c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante sulla base della tabella D di cui all'allegato A alla presente ordinanza, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;

d) agli studenti che frequentano la classe quinta per effetto della dichiarazione di ammissione da parte di commissione di esame di Stato, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe nella misura di punti undici per la classe terza e ulteriori punti dodici per la classe quarta, se non frequentate. Qualora lo studente sia in possesso di idoneità o promozione alla classe quarta, per la classe terza è assegnato il credito acquisito in base a idoneità o promozione, unitamente a ulteriori punti dodici per la classe quarta;

In sede di scrutinio finale si procederà all'attribuzione del credito scolastico secondo i Criteri già allegati al PTOF così come di seguito modificati.

### ✓ **CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

Ad ogni studente che abbia conseguito per proprio merito una media **con parte decimale > 0.50** il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno due dei requisiti sottoelencati.

Nel caso in cui la media dei voti assegnati abbia parte decimale  $\leq 0.50$  (**esempio tra 6.01 e 6.5 incluso**), il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno quattro dei requisiti sotto elencati:

- Assiduità della frequenza scolastica attestata da un numero di assenze non superiore al 10% del monte ore annuale
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo in orario curricolare in presenza e durante le attività in DDI (valutazione positiva nello scrutinio di giugno).
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività di PCTO (valutazione di buono o di ottimo)
- Interesse e impegno nella partecipazione a progetti, concorsi e attività complementari ed integrative (\*)
- La frequenza alle ore di Religione cattolica con valutazione finale di buono, distinto, ottimo oppure alle attività alternative con produzione di un lavoro su tematiche assegnate da consegnare al coordinatore di classe entro maggio 2021.

(\*) Sono considerate valide tutte le attività integrative e complementari, **organizzate o proposte dalla scuola effettuate in orario non curricolare**, se frequentate almeno per i  $\frac{3}{4}$  del monte ore delle attività e certificate dal referente del progetto/attività con un attestato che indichi l'iniziativa, le ore effettuate, le competenze raggiunte e un breve giudizio finale; la partecipazione a concorsi di carattere provinciale, regionale e/o nazionale con risultati soddisfacenti; l'attestazione di certificazioni attinenti al piano di studi e al livello scolastico della classe.

## TABELLE ALLEGATO A

**Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)*

**Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020*

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

**Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

**Tabella D** Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
<p><b>AS 2018/19</b></p> <p><b>“Sport in diretta. Cinque anni del liceo sportivo A.Volta: sensazioni, immagini,ricordi”</b></p>	<p><b>IAMU.IT</b></p>	<p><b>Attività di giornalismo sportivo</b></p>	<p><b>Conoscenza delle diverse attività pertinenti la comunicazione e le tecnologie digitali per la realizzazione di programmi radiofonici e televisivi</b></p>	<p><b>Gli studenti hanno accolto positivamente tale attività, che ha loro fornito competenze necessarie a inserirsi nel mercato del lavoro.</b></p>
<p><b>AS 2019/20</b></p> <p><b>AS 2020/21</b></p> <p><b>“E-BOOK: Funzione sociale e sportiva del Circolo Tennis Polimeni”</b></p>	<p><b>Circolo Polimeni</b></p>	<p><b>Realizzazione di un e-book sulla storia del Circolo Polimeni</b></p>	<p><b>Conoscenza della storia locale attraverso l’approfondimento delle vicende di una benemerita istituzione cittadina nel corso di un secolo. Consapevolezza delle ricadute positivi in termini sociali, culturali, economici di tutte le iniziative attivate da un ente sportivo.</b></p>	<p><b>Gli studenti hanno apprezzato molto la conoscenza della storia del Circolo Polimeni e la possibilità che gli è stata offerta di conoscere meglio la storia della loro città</b></p>

**Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione e  
del Piano di Educazione Civica**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Partecipazione Seminario "Educare alle differenze. Scuola e Istituzioni contro la violenza di genere"	Classe A.S. 2018/2019	Educazione alla legalità
Concorso "Differenziamoci" in collaborazione con l'AVR di Reggio Calabria (Realizzazione di un kit di contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti)	Classe A.S. 2018/2019	Educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile
Formazione a scuola in vista del percorso di ASL	Classe A.S. 2018/2019	Sicurezza sul lavoro
Seminario- Laboratorio con il giornalista sportivo "Enrico Campana"	Classe A.S. 2018/2019	Educazione alla cittadinanza attiva
Partecipazione al Palchetto Stage	Classe A.S. 2018/2019	Educazione alla cittadinanza attiva
Partecipazione Progetto Sotto-Sopra-Movimento giovani per Save the Children"	Classe A.S. 2018/2019	Educazione alla cittadinanza attiva
XXV edizione Premio Internazionale Livatino/Saetta/Costa)	Classe A.S. 2018/2019	Educazione alla legalità

Partecipazione progetto “Liberi di fischiare... per gli altri”	Alcuni alunni A.S. 2019/2020	Educazione alla legalità
Visione del film”Gli innamorati”	Classe A.S. 2019/2020	Potenziamento competenze di cittadinanza
Partecipazione spettacolo “Uno, nessuno, e 900”	Classe A.S. 2019/2020	Potenziamento competenze di cittadinanza
Progetto “Mani per parare e piedi per segnare. Il bello dello sport contro il femminicidio in Calabria”	Alcuni alunni A.S. 2019/20	Educazione alla legalità
Seminario : “Io non delego la mia vita”	Classe A.S. 2019/2020	Educazione alla cittadinanza attiva
Partecipazione spettacolo”Come un granello di sabbia”	Classe A.S. 2019/2020	Educazione alla cittadinanza attiva
Partecipazione Progetto pilota “Freed By Football” -Tribunale per i Minorenni di RC	un alunno A.S. 2019/2020	Educazione alla legalità
Partecipazione incontri di orientamento organizzati da <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pharmamed</li> <li>• Politecnico di Milano</li> <li>• ITs nuove tecnologie per Medicina,Odontoiatria, Professioni Sanitarie</li> <li>• Unical</li> <li>• Scuola Superiore S.Anna</li> <li>• Diceam</li> </ul>	Tutti gli alunni, a gruppi secondo i propri interessi  A.S. 2020/2021	

**Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività nell'ambito del Piano di Educazione Civica:**

Elencare:

Tematica	Contenuti	Disciplina	ORE
Diritto del lavoro	Il lavoro nella letteratura e nel cinema.	Italiano	2
	Il lavoro nella letteratura inglese A short history of Trade Unions	Inglese	1
	Diritti e doveri e la funzione dei sindacati	Storia	1
	La cultura della pace e della non violenza	Filosofia	1
	Le istituzioni nazionali	Diritto ed economia dello sport	2
Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie	La letteratura e la mafia	Italiano	2
	Visione di un film connesso alla tematica	Inglese	2
	La cultura della pace e della non violenza	Filosofia	1
	La questione meridionale	Storia	1
	Smaltimento rifiuti tossici e nucleari	Scienze	3
	Ecomafia - Doping		
	I diritti umani e la dottrina sociale della chiesa	Religione	2
	Le istituzioni internazionali	Diritto ed economia	4
	Sport e totalitarismi	Scienze motorie	1

Cittadinanza digitale	Get Connected	Matematica	2
		Fisica	2
		Discipline sportive	3
		Scienze motorie	3

## LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	CONFRONTI 2.0 UNICO + DVD LIBRO DIGITALE / PERCORSI MULTIMEDIALI E RIFLESSIONI DI CULTURA RELIGIOSA
ITALIANO	I COLORI DELLA LETTERATURA 3 Ed. ESAME
STORIA	MEMORIA E FUTURO 3
FILOSOFIA	LA MERAVIGLIA DELLE IDEE
INGLESE	PERFORMER B2 UPDATED - STUDENT'S BOOK (LDM)  <i>READY FOR FIRST AND INVALSI</i>
INGLESE	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 (LDM)  <i>FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE</i>
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	DIRITTO ECONOMIA SPORT V 2
EDUCAZIONE CIVICA	NUOVO LEGGERE LA COSTITUZIONE
SCIENZE	IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE Ed.blu
BIOLOGIA	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA/ CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE
MATEMATICA	MATEMATICA.BLU 2.0 con Tutor (VOL 5)
FISICA	L'AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI. BLU 3

SC. MOTORIE E SPORTIVE	PIU' MOVIMENTO+ E-BOOK
DISCIPLINE SPORTIVE	PIU' MOVIMENTO-DISCIPLINE SPORTIVE- VOLUME+EBOOK SECONDO BIENNIO PER I LICEI SPORTIVI

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del \_ 04/05/2021\_

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>
Prof.ssa Laurendi Monica	Lingua e Lett Ital.
Prof.ssa Milasi Orsola	Lingua e Lett Inglese
Prof. Scordino Valentino	Filosofia
Prof. Scordino Valentino	Storia
Prof.ssa Marcianò Adelaide	Fisica
Prof. Marcianò Adelaide	Matematica
Prof. Palamara Francesco	Diritto ed Economia dello Sport
Prof.ssa Gangemi Laura	Scienze
Prof.ssa Meduri Maria Cristina	Scienze Motorie
Prof.ssa Pedà Elisabetta	Discipline Sportive
Prof.ssa Tripodi Antonietta	Religione

IL COORDINATORE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*prof.ssa Adelaide Marcianò*

*\_prof..sa Maria Rosa Monterosso\_*

