



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO VOLTA"



Via Modena - San Sperato, snc - Reggio Calabria - Cap 89133

☎ 0965/499464 - 📠 0965/499463 - C.F. 80008170807 - C.M. RCPS030006

🌐 www.lsvolta.it - ✉ rcps030006@istruzione.it - 📧 PEC: rcps030006@pec.istruzione.it

Test Center ECDL - Centro Certificazione EUCIP - Centro Presidio Formazione Docenti pon 2007-2013

Prot. n. 4145/U-V.4.1 del 15/05/2021

ESAME DI STATO

A.S. 2020/2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. D Indirizzo Sportivo

Liceo Scientifico Statale "A. Volta"

Coordinatore Prof.ssa Caterina Paviglianiti



DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maria Rosa Monterosso

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO	4
LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	4
IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI	5
RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELLA SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO	8
LICEO SCIENTIFICO STATALE AD INDIRIZZO SPORTIVO	8
PERCORSO EDUCATIVO	12
ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE	14
“Dal limite all’infinito”	14
“Etica e Bioetica”	14
“Lingua e linguaggi”	16
PECUP – COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA – COMPETENZE ACQUISITE – ATTIVITA’ E METODOLOGIE	17
DISCIPLINA: ITALIANO	17
DISCIPLINA: MATEMATICA	20
DISCIPLINA: FISICA	21
DISCIPLINA: STORIA	22
DISCIPLINA: FILOSOFIA	23
DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI	26
DISCIPLINA: IRC	29
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	30
MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL	34
GRIGLIA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DID	36
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	37
	37
CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	38
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	39
TABELLE ALLEGATO A – B – C - D	40

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	42
ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DEL PIANO DI EDUCAZIONE CIVICA	44
LIBRI DI TESTO	50

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il Liceo Scientifico “A. Volta” ha una collocazione territoriale strategica e funge da cerniera tra l'area sub-aspromontana limitrofa alla città e la città stessa. Nel suo bacino si trovano risorse culturali costituite da numerose istituzioni pubbliche, religiose, militari, private; con esse la Scuola intrattiene significativi e proficui rapporti di scambio e collaborazione. Dalla Città metropolitana essa è considerata una grande risorsa all'interno del circuito scolastico territoriale soprattutto per l'opera di valorizzazione della periferia che caratterizza da sempre l'operato dell'istituzione. Le strutture della scuola, moderne e funzionali, insieme ai laboratori scientifici, informatici e linguistici costituiscono gli strumenti disponibili per le varie esigenze didattiche e fruibili da tutti gli studenti. Pur nel naturale mutare delle condizioni socio-ambientali e culturali il Liceo Volta è rimasto sempre fedele alla propria mission che si identifica con la formazione globale della persona in un rapporto dialettico tra attenzione e cura per il territorio di appartenenza, da una parte, ed apertura in modo critico e personale al mondo. In sostanza, la Scuola conserva la propria identità, tra innovazione e tradizione, scegliendo alcuni obiettivi formativi ed educativi connessi alle competenze chiave di cittadinanza, promuovendo l'acquisizione di un codice di comportamento comune fondato sull'accoglienza dell'altro e sul rispetto delle regole, tenendo presenti le richieste e le innovazioni previste dalla Riforma e usufruendo delle facoltà concesse dall'autonomia. Infatti, molte delle attività e dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa vertono proprio sull'acquisizione delle competenze di cittadinanza e di educazione alla legalità. In questo ambito è elevato il livello raggiunto dagli studenti grazie anche ad un continuo laboratorio esperienziale di cooperazione tra pari ed intergenerazionale. In generale, si può dire che l'ampliamento dell'offerta formativa, realizzato anche con il coinvolgimento culturale del territorio, è distribuito su 3 macro-aree: successo scolastico e formativo (approfondimenti disciplinari e di area finalizzati anche alla partecipazione a competizioni nazionali ed internazionali; sportelli metodologici, recuperi modulari), cittadinanza attiva e comunicazione (Intercultura, sport e integrazione, giornale scolastico, generazioni connesse, Alto Voltaggio, collaborazione con Libera e con altre realtà educative presenti sul territorio attraverso la Rete Alleanze Educative). A tali percorsi si aggiungono le attività volte alle certificazioni informatiche e linguistiche. Tutti gli interventi risultano efficaci in termini di successo scolastico. La scuola, inoltre, stipula convenzioni con associazioni, enti e imprese del territorio il cui tessuto produttivo è caratterizzato dal terziario avanzato e progetta percorsi di PCTO pienamente coerenti con il profilo d'uscita dell'indirizzo e delle specializzazioni d'istituto. I percorsi, programmati dai consigli di classe, vengono co-progettati con i tutor aziendali e coinvolgono gruppi-classe. Sono privilegiati percorsi di ambito scientifico-informatico e digitale, dei beni culturali e della comunicazione, in un'ottica di integrazione coerente con il PTOF.

La scelta didattica in cui il Liceo “A. Volta” si riconosce è di tipo metacognitivo, investe il nucleo di senso/prospettiva dell'intero processo d'insegnamento/apprendimento ed agisce sulla natura dei percorsi evolutivi della persona nell'ottica della formazione continua. Tale scelta si traduce nella promozione di situazioni esperienziali di tipo trasversale e metacognitivo attraverso cui *imparare ad imparare*.

“Imparare ad imparare” significa riconoscere ed applicare, con progressiva consapevolezza, strategie e comportamenti adeguati ad un efficace processo di apprendimento; significa sviluppare abilità che consentano di “saper essere”, di interagire con il mondo esterno, con la realtà all'interno della quale la persona agisce, opera scelte, attribuisce significati, assume responsabilità, in un processo di formazione continua.

Si ritiene fondamentale per la formazione dei giovani la competenza base di tutti i linguaggi: verbali, non verbali e simbolici sino al raggiungimento, nei casi di eccellenza, della padronanza completa, sicura e consapevole. Essere capaci di spaziare nei vari ambiti linguistici permette, nel panorama culturale e

professionale dei nostri giorni, di poter comunicare in settori specifici e a diversi livelli (lingua madre, lingue straniere, linguaggi artistico-espressivi, informatici, matematici, scientifico-tecnologici, sonoro-musicali, gestuali e corporei), favorendo la possibilità di esprimersi in maniera opportuna, di ottenere ascolto, di articolare i discorsi con adeguate argomentazioni e esemplificazioni, di educare all'autonomia di giudizio e alla libertà di pensiero.

Il metodo privilegiato è quello della didattica laboratoriale che consta di momenti di riflessione e momenti operativi anche attraverso l'utilizzo dei laboratori esistenti (fisica, chimica, biologia, informatica e disegno) che aiuta i ragazzi ad acquisire in modo problematico conoscenze ed abilità specifiche, a sviluppare competenze trasversali, ad affinare i linguaggi, a sviluppare il desiderio di apprendere in modo consapevole.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELLA SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

La sezione ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico dovranno:

- saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- essere in grado di orientarsi nell'ambito socio economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

LICEO SCIENTIFICO STATALE AD INDIRIZZO SPORTIVO

MATERIE	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Attività ed insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N°	ALUNNO	Provenienza
1	OMISSIS	
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		

24	
25	
26	

PROFILO DELLA CLASSE

La classe si compone di ventisei studenti, diciotto maschi e otto femmine, provenienti sia dalla città sia da paesi limitrofi.

Tenuto conto delle esperienze pregresse, del vissuto degli studenti e dei livelli di ingresso, i docenti, in questi cinque anni, hanno cercato di guidare ogni allievo a saper gestire i cambiamenti, a compiere comunque un progresso rispetto alla situazione di partenza e ad avviare proficui percorsi. Dal punto di vista disciplinare, la classe ha dimostrato negli anni un crescente senso di responsabilità ed una sempre maggiore partecipazione al dialogo educativo. In particolare, sul piano relazionale si è registrato un graduale miglioramento nella capacità di vivere con autenticità e maturità le numerose occasioni di confronto e di ascolto reciproco.

Dal punto di vista culturale, un gruppo di allievi ha dimostrato sin dal primo biennio, vivacità intellettuale e spiccato interesse nei confronti di tutte le discipline; un altro gruppo ha maturato progressivamente un atteggiamento più responsabile nei confronti dello studio. Gradualmente tutti gli allievi hanno migliorato e perfezionato il personale metodo di studio accogliendo, seppur in maniera diversificata, le indicazioni offerte dal Consiglio di classe che li ha costantemente sollecitati e accompagnati nel processo di insegnamento-apprendimento, mediante strategie didattiche di tipo comunicativo fondate sul dialogo e orientate alla centralità degli studenti. Nell'ambito del percorso educativo e formativo delle esperienze maturate, il Consiglio di Classe nel corso degli anni ha fatto leva sul raggiungimento degli obiettivi trasversali, la capacità di recupero e la disponibilità ad aderire alle varie iniziative organizzate dalla scuola.

L'eterogeneità della classe si è palesata soprattutto nella prima fase di Didattica a Distanza in cui non tutti gli allievi hanno eseguito puntualmente le consegne e hanno mostrato di possedere un metodo di studio autonomo e/o un atteggiamento responsabile.

I percorsi didattici sono stati svolti articolandoli in moduli, secondo la programmazione presentata ad inizio anno, avvalendosi di varie metodologie mirate alle diverse situazioni di apprendimento degli alunni. È stata privilegiata la tecnica del *problem solving* e la didattica laboratoriale, al fine di ottimizzare le lezioni frontali e di stimolare le capacità critiche degli studenti.

Per quanto riguarda le verifiche le valutazioni delle stesse sono scaturite dalle griglie stilate in sede dipartimentale.

La partecipazione e l'interesse delle famiglie al processo di istruzione e formazione sono stati nel complesso costanti ed i rapporti con i docenti corretti e costruttivi.

La progettazione curricolare è stata sempre organizzata nel rispetto delle attitudini e dei prerequisiti degli allievi, al fine di fornire gli strumenti culturali e metodologici finalizzati allo sviluppo di conoscenze, capacità e competenze, con l'obiettivo di favorire una crescita globale della personalità.

L'attivazione della DDI, attraverso una piattaforma dedicata, ha consentito nei periodi di chiusura della scuola per l'emergenza sanitaria, lo svolgimento delle attività didattiche, e garantito il diritto all'istruzione anche agli alunni che per profilassi o situazioni di fragilità non hanno potuto seguire le lezioni in presenza.

PERCORSO EDUCATIVO

Come si evince dai fascicoli personali dei singoli candidati, il percorso educativo intrapreso nel corso dei cinque anni dimostra che gli obiettivi previsti dalle Indicazioni Nazionali dei licei sono stati perseguiti. Gli alunni hanno partecipato fattivamente alle attività didattiche proposte e ai progetti extracurricolari promossi dalla scuola. Hanno utilizzato gli strumenti culturali e metodologici fornitigli per una comprensione approfondita della realtà che hanno affrontato con atteggiamento creativo. Hanno acquisito conoscenze e competenze, anche trasversali, utili per continuare in modo efficace i successivi studi superiori e per potersi aggiornare lungo l'intero arco della vita.

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e attività di DDI (Didattica digitale integrata). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, saggi, materiale multimediale e computer. In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso Classroom e tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola. Il materiale didattico, gli esercizi e gli elaborati assegnati sono stati inviati e restituiti, dopo la correzione, attraverso la mail istituzionale. La spiegazione degli argomenti è avvenuta tramite materiale didattico, mappe concettuali e Power Point. Talvolta sono state registrate micro-lezioni, video tutorial, mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Nonostante le molteplici difficoltà, tutti hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera adeguata.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME E COGNOME	DISCIPLINA	CONTINUITA' DIDATTICA				
		1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
Concetta Pollidori	Italiano		X	X	X	X
Giovanna Gulli	Inglese	X	X	X	X	X
Stefania Canale	Filosofia				X	X
Stefania Canale	Storia				X	X
Caterina Paviglianiti	Matematica	X	X	X	X	X
Caterina Paviglianiti	Fisica				X	X
Maria Iaria	Scienze Naturali, Chimica e Geografia					X
Francesco Palamara	Diritto ed Economia dello Sport				X	X
Ernesto Dieni	Scienze Motorie	X	X	X	X	X
Luigi Antonio Barbarello	Discipline Sportive	X	X	X	X	X
Viola Cinzia Chiaia	Religione Cattolica/ Attività alternativa			X	X	X

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, il Consiglio di classe ha individuato e proposto alla classe i nuclei tematici pluridisciplinari di seguito presentati.

Le tematiche indicate non hanno costituito oggetto di trattazione aggiuntiva e separata rispetto allo svolgimento dei singoli programmi curricolari

“Dal limite all'infinito”

NODI PLURIDISCIPLINARI:

- Limitato/illimitato
- Processi e progresso

COMPETENZE TRASVERSALI

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

DISCIPLINE COINVOLTE

Religione, Italiano, Latino, Inglese, Arte, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze motorie

Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Comprendere ed acquisire gli elementi caratterizzanti il pensiero e la produzione di autori del Novecento.
- Analizzare i problemi legati all'alienazione e incomunicabilità dell'uomo moderno.
- Conoscere e saper applicare il calcolo infinitesimale.

- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.

Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

“Etica e Bioetica”

NODI PLURIDISCIPLINARI:

- La questione ecologica
- Questioni di bioetica
- Libertà/scelta/responsabilità

COMPETENZE TRASVERSALI

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

DISCIPLINE COINVOLTE

Religione, Italiano, Latino, Inglese, Arte, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie.

Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.
- Saper mettere in relazione i cambiamenti ambientali con le conseguenze sulla salute dell'uomo.
- Analizzare le implicazioni morali connesse alla prospettiva della manipolazione genetica

Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

“Lingua e linguaggi”

NODI PLURIDISCIPLINARI:

- “Le parole per dirlo”/I linguaggi specifici
- Comunicazione, narrazione, persuasione

COMPETENZE TRASVERSALI

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

DISCIPLINE COINVOLTE

Religione, Italiano, Latino, Inglese, Arte, Storia, Filosofia, Informatica, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie.

Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell’esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.

Metodologia e strategia didattica

- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d’arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

PECUP – COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA – COMPETENZE ACQUISITE – ATTIVITA' E METODOLOGIE

DISCIPLINA: ITALIANO

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	ATTIVITA'/ METODOLOGIE
<p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti letterarie più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi - comunicativi.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.</p> <p>Utilizzare e produrre testi di varia tipologia</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.</p>	<p>Analisi e commento di testi letterari e non</p> <p>La relazione Il testo argomentativo</p> <p>La personalità e la poetica del Leopardi ."La felicità non esiste" (Zibaldone, 165/167) "A un vincitore nel pallone". "Dialogo della Natura e di un Islandese" (Operette morali, 12) "L'Infinito" "Il sabato del villaggio" "A Silvia" "La ginestra" Naturalismo. Il Verismo e G. Verga Il ciclo dei vinti : I Malavoglia - Mastro-Don Gesualdo L'ideale dell'ostrica "L'addio di Ntoni"(I Malavoglia) "La morte di Mastro - Don Gesualdo " da Mastro- Don Gesualdo "La roba" "Rosso Malpelo" "La Lupa" Decadentismo e Simbolismo C. Baudelaire " La perdita dell'aureola", "L'albatro" La poetica del fanciullino e Giovanni Pascoli</p>	<p>Lettura e analisi guidata di testi con commento</p> <p>Laboratorio sui testi: lettura, analisi e produzione</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Uso di prodotti multimediali on line e off line.</p> <p>Produzione guidata di ipertesti.</p> <p>Lezioni frontali e dialogate</p> <p>Discussioni. Lavoro di gruppo e individuale. Debate Lezione dialogata Brain storming Libro di testo. Produzione di schede e mappe concettuali</p>

		<p>"L'eterno fanciullino che è in noi" (Il Fanciullino I,III, XI)- "X Agosto" Myricae "Il gelsomino notturno" (da Canti di Castelvecchio)</p> <p>L'Estetismo e D'Annunzio "Il ritratto di Andrea Sperelli" (IL Piacere, libro I , cap II) "Il manifesto del superuomo" (da "Le vergini delle rocce") ,"Il programma del superuomo" (Le vergini delle rocce , libro I, passim) Le Laudi- Analisi del testo di "La pioggia nel pineto".</p> <p>Il romanzo dell'esistenza e la coscienza della crisi Italo Svevo e Luigi Pirandello Svevo : "Una serata in casa Maller" (Una vita, cap.12)- "L'inconcludente senilità di Emilio" (Senilità, cap1)- "La Prefazione ed il Preambolo" (La coscienza di Zeno ,Capp.1-2) -"Il vizio del fumo e le ultime sigarette" (La coscienza di Zeno, Cap.3) Pirandello : "Il segreto di una bizzarra vecchietta" (L'umorismo , parte II , capp 2-6) "Ciacula scopre la luna" "Il treno ha fischiato" (Novelle per un anno) Uno , nessuno e centomila: "Mia moglie e il mio naso" (Libro I,1) Il fu Mattia</p>	
--	--	---	--

		<p>Pascal.: "La filosofia del lanternino" (Cap.13)</p> <p>Il Futurismo: F. T. Marinetti "Bombardamento ad Adrianopoli" (da Zag Tumb Tumb) e "Il primo Manifesto" (da Fondazione e Manifesto del Futurismo")</p> <p>La guerra nella voce dei Poeti: G. Ungaretti : "Veglia"- "Soldati"- "San Marino del Carso"</p> <p>S. Quasimodo :"Ed è subito sera" (Acqua e terre) e "Uomo del mio tempo" (Oboe sommerso).</p> <p>E. Montale : il "male di vivere" e la poetica dell'incomunicabilità "Spesso il male di vivere ho incontrato"</p> <p>Il Neorealismo: Primo Levi "Se questo è un uomo"</p> <p>Italo Calvino "Ultimo viene il corvo"</p> <p>Giorgio Bassani : da Il Giardino dei Finzi - Contini "La partita interrotta"</p> <p>Il Paradiso di Dante : Canto I</p>	
--	--	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</p> <p>comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</p> <p>saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</p>	<p>Comprendere i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di fenomeni, in particolare del mondo fisico.</p> <p>Inquadrare le varie teorie matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.</p> <p>Conoscere le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni, saper applicare quanto appreso per la soluzione di problemi, anche utilizzando strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi. Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Geometria Le coordinate cartesiane nello spazio: rette, piani e sfere.</p> <p>Relazioni e funzioni Studio delle funzioni fondamentali dell'analisi anche attraverso esempi tratti dalla fisica o da altre discipline. Concetto di limite di una funzione e calcolo di limiti. Principali concetti del calcolo infinitesimale – in particolare la continuità, la derivabilità e l'integrabilità – anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva, calcolo di aree e volumi).</p> <p>Dati e previsioni Elementi di base del calcolo combinatorio.</p>	<p>Lezione dialogata. Lezione multimediale Discussione guidata. Lavoro di gruppo. Attività di laboratorio. (Gli allievi, correttamente stimolati, ricorrendo ad opportuni riferimenti, riguardo alle conoscenze possedute sui vari argomenti e acquisite negli anni precedenti (processo di brainstorming) , sono portati a dedurre proprietà, ad arrivare a generalizzazioni, a completare con esempi significativi le lezioni svolte, a suggerire o a ultimare procedimenti risolutivi) La teoria trattata è arricchita da numerosi esercizi, che hanno il fine di chiarire ulteriormente il percorso didattico effettuato e sono di riscontro, per gli studenti, del grado di approfondimento delle conoscenze acquisite. Problem solving.</p>

DISCIPLINA: FISICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.</p> <p>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</p> <p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p>	<p>osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;</p> <p>formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;</p> <p>fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;</p> <p>comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p>	<p>L'induzione elettromagnetica e le sue applicazioni, le equazioni di Maxwell.</p> <p>Le onde elettromagnetiche: loro produzione e propagazione, loro effetti e loro applicazioni nelle varie bande di frequenza.</p> <p>le problematiche che storicamente hanno portato ai nuovi concetti di spazio e tempo, massa ed energia</p> <p>Lo studio della teoria della relatività ristretta di Einstein: la simultaneità degli eventi, la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze, l'equivalenza massa-energia.</p> <p>Lo studio della radiazione termica e dell'ipotesi di Planck</p> <p>Lo studio dell'effetto fotoelettrico e della sua interpretazione da parte di Einstein,</p> <p>La discussione delle teorie e dei risultati sperimentali che evidenziano la presenza di livelli energetici discreti nell'atomo, la natura ondulatoria della materia, postulata da De Broglie, ed il principio di indeterminazione di Heisenberg</p>	<p>Lezione esplicativa Lezione dialogata Lezione multimediale (L'analisi dei fenomeni, approfondita con il dibattito in classe ed effettuata sotto la guida dell'insegnante porta gradualmente e con continuità a sviluppare negli allievi la capacità di schematizzare fenomeni via via più complessi e di proporre modelli).</p> <p>L'uso del materiale audiovisivo e di software didattico per la simulazione di fenomeni fisici a integrazione delle attività di laboratorio</p> <p>Problemsolving: Esercizi e problemi non limitati ad un'automatica applicazione di formule, ma orientati all'analisi del fenomeno considerato e alla giustificazione logica delle varie fasi del processo di risoluzione</p>

DISCIPLINA: STORIA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo</p> <p>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;</p> <p>- Leggere e valutare le diverse fonti</p> <p>- Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.</p>	<p>Individuare mutamenti e rilevanze storiche per periodizzare il passato</p> <p>Finalizzare la narrazione storica dei "fatti" alla presentazione di contesti più ampi</p> <p>Cogliere la storia come interrelazione di fatti economici, politici e culturali</p> <p>Utilizzare adeguatamente gli strumenti lessicali e concettuali propri della disciplina</p> <p>Esaminare il fatto storico, individuandone le dimensioni temporali e spaziali, i soggetti e le diverse variabili culturali, sociali, politiche ed economiche</p> <p>Analizzare ed interpretare fonti e testi storiografici nelle diverse tipologie, individuando il punto di vista, le argomentazioni e i riferimenti documentali</p> <p>Individuare mutamenti e rilevanze storiche significative per periodizzare il passato e ricostruire la genesi del presente</p>	<p>- L'Europa dalla belle epoques alla guerra</p> <p>- Le rivoluzioni russe. L'URSS da Lenin a Stalin</p> <p>- Tra le due guerre: i totalitarismi; l'America degli anni '20 e della crisi del '29.</p> <p>- Il secondo conflitto mondiale</p> <p>- La storia d'Italia nel secondo dopoguerra: gli anni '50.</p> <p>- Guerra fredda e bipolarismo: i principali conflitti periferici.</p> <p>- Il processo di decolonizzazione: linee generali. L'India.</p>	<p>La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi.</p> <p>L'approccio analitico - condotto sulla base di materiali forniti o a disposizione (libro di testo, articoli, saggi, carte geostoriche, ecc.) - ha riguardato anche problematiche di attualità, cogliendone la genesi storica, il valore formativo dal punto di vista dell'educazione alla cittadinanza.</p> <p>Materiali utilizzati: temi e documenti di storia economica, demografica, politica, sociale, materiale, culturale e istituzionale, della tecnica e della scienza, sia per evidenziare il metodo di lavoro della storia come disciplina scientifica, sia per esercitare la capacità di distinzione tra enunciati esplicativi riguardo fatti e giudizi valutativi.</p> <p>Per raggiungere le competenze previste si utilizzerà quindi il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:</p> <p>lo studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica;</p> <p>la pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare;</p> <p>l'esercizio di lettura e analisi di documenti e testi storiografici all'interno di attività laboratoriali;</p> <p>la pratica dell'argomentazione e del confronto;</p> <p>la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</p> <p>l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</p>

DISCIPLINA: FILOSOFIA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>- Essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere;</p> <p>- Conoscere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storicoculturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta</p> <p>- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline</p>	<p>Saper utilizzare i termini-chiave</p> <p>Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.</p> <p>Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica e scientifica della realtà.</p> <p>Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.</p> <p>Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.</p>	<p>- Critica del sistema hegeliano: Feuerbach, Schopenhauer, Kierkegaard, Marx</p> <p>- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche e Freud.</p> <p>- Positivismo e reazione al Positivismo: Comte e Bergson.</p> <p>-Temi e problemi di antropologia e filosofia politica: K. Popper, A. Arendt.</p> <p>- Gli sviluppi della filosofia epistemologica: K. Popper.</p> <p>- Etica e bioetica: Jonas.</p>	<p>La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi. Il materiale usato: libro di testo, articoli, saggi, testi dei vari autori, con riferimento anche a problematiche di attualità. Le competenze sono state raggiunte attraverso la valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:</p> <p>studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica; pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare; esercizio di lettura e analisi di documenti e testi filosofici all'interno di attività laboratoriali;</p> <p>pratica dell'argomentazione e confronto; cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</p>

DISCIPLINA: INGLESE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
<p>Competenze linguistiche comunicative corrispondenti al Livello B2 /C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</p> <p>Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse del Liceo Scientifico.</p> <p>Interazione adeguata agli interlocutori e al contesto.</p> <p>Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni.</p> <p>Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica.</p> <p>CULTURA</p> <p>Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale scientifica, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. Analisi e confronti di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (inglese, americana e dai paesi delle ex colonie).</p>	<p>Conoscere e usare correttamente le strutture morfosintattiche.</p> <p>Possedere un sufficiente repertorio lessicale relativo ad argomenti di carattere quotidiano e generale e la terminologia di base del linguaggio specifico della letteratura.</p> <p>Conoscere in modo completo e approfondito i nuclei essenziali fondanti del programma svolto.</p> <p>Comprendere una varietà di messaggi orali e scritti complessi e articolati.</p> <p>Sostenere una conversazione su argomenti di vita e cultura inglese accurata sul piano formale.</p> <p>Leggere testi di vario genere e comprenderne il significato globale e i dettagli.</p> <p>Rielaborare in modo lineare ma esaustivo i</p>	<p><u>Modulo 1:</u> <u>The Dark Side of Man</u> Aestheticism and Decadence Oscar Wilde</p> <p><u>Modulo 2: The Drums of War</u> Modern poetry: tradition and experimentation The War Poets (R. Brooke.W. Owen W. Sasson) .</p> <p><u>Modulo 3:</u> <u>Crisis of Values</u> Thomas Stearns Eliot</p> <p><u>Modulo 4: The modern novel</u> James Joyce-Virginia Woolf</p> <p><u>Modulo 5: The American Dream</u> F. S. Fitzgerald-</p> <p><u>Modulo 6:</u> Imperialism and racial</p>	<p>Lezione dialogata.</p> <p>Lezione multimediale</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro di gruppo.</p> <p>Attività di laboratorio</p> <p>Oltre ai libri di testo, si è fatto uso di fotocopie, materiale reperito su Internet, articoli in lingua straniera, materiale autentico, presentazioni multimediali.</p> <p>.E stato adoperato in prevalenza il metodo comunicativo ma anche il cooperative learning, il blended learning, il PBL, lo student centred approach e alcune porzioni in modalità di flipped classroom.</p>

<p>Comprensione e interpretazione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte.</p> <p>Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.</p>	<p>contenuti, esponendoli in maniera chiara e organizzata. Produrre testi scritti diversificati per temi e finalità.</p> <p>Analizzare un testo letterario negli aspetti linguistici, formali e contenutistici essenziali, ed inserirlo nel relativo contesto storico-letterario o scientifico.</p>	<p><u>discrimination</u> Forster- Kipling- S.Rushdie</p> <p><u>Modulo 7: The dystopian novel</u> George Orwell</p> <p><u>Modulo 8: The Theatre of the Absurd</u> Samuel Beckett</p> <p><u>Modulo 9: Human Cloning</u> Kazuo Ishiguro</p> <p><u>Modulo 10: Roads to Freedom</u> The Beat Generation J Kerouac</p>	
---	---	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana</p>	<p>Descrivere le teorie sugli acidi e sulle basi, Dare la definizione di pH e calcolare il pH di soluzioni di acidi e basi, forti e deboli, Spiegare cos'è un pH di idrolisi e come si calcola il suo pH. Conoscere le regole per determinare il n° di ossidazione di un elemento in un composto, Comprendere il significato di ossidazione e riduzione e di ossidante e riducente, Spiegare il fenomeno dell'elettrolisi</p> <p>Comprendere come abbia origine un potenziale d'azione e come si propaghi, Descrivere come un impulso nervoso si trasmetta da un neurone all'altro o alle fibre muscolari, Conoscere l'anatomia generale del SNC, comprendere il ruolo di queste funzioni nello svolgimento delle attività sportive, Descrivere la struttura ed il principio di funzionamento degli organi sensoriali ed il ruolo di essi nello sport, Descrivere i principi di funzionamento delle ghiandole endocrine, Descrivere le funzioni delle ghiandole surrenali in relazione all'attività sportiva, Descrivere le funzioni del pancreas endocrino, Descrivere le principali patologie del sistema endocrino,</p>	<p>Modulo di continuità tratto dal PIA relativo all'anno scolastico 2020-2021</p> <p>Cariche elettriche in movimento: Acidi e Basi; reazioni redox e l'elettrochimica</p> <p>Il corpo umano: Sistema nervoso; Sistema endocrino, Gli organi di senso</p> <p>5° Anno</p> <p>La chimica del carbonio: Dal carbonio agli idrocarburi. Dai gruppi funzionali ai polimeri</p> <p>La biochimica dello sport: Il Metabolismo: Le trasformazioni chimiche all'interno di una cellula; gli enzimi; Il metabolismo</p>	<p>Lezioni frontali Visione di slides in ppt e di filmati Costruzione ed esame di mappe concettuali Lavori di gruppo Discussioni collettive Conversazioni guidate Problem solving</p>

	<p>Descrivere le basi del doping ormonale</p> <p>Rappresentare la struttura delle molecole organiche Individuare la classe di appartenenza e i principali tipi di reazione delle molecole organiche Mettere in relazione le biotecnologie con le loro principali applicazioni Rielaborare sinteticamente i temi affrontati utilizzando il linguaggio appropriato Acquisire un approccio dinamico che ponga l'attenzione sui principi, sui modelli, sulle relazioni tra i vari fattori e tra fenomeni differenti, valorizzando la "curiosità scientifica"; Comprendere la complessità dei sistemi e dei fenomeni biologici, le relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi; Porre in relazione i percorsi di Chimica e di Biochimica, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.</p> <p>Conoscere la teoria di Wegener e la moderna teoria dell'espansione dei fondi oceanici, Conoscere la teoria della tettonica a zolle ed i fenomeni correlati, Comprendere il meccanismo d'azione dei diversi agenti geomorfologici compreso l'azione dell'uomo</p>	<p>cellulare glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare;</p> <p>Le basi della biochimica; Le biomolecole; I carboidrati; I lipidi; gli amminoacidi e le proteine; Nucleotidi; Acidi nucleici;</p> <p>* Il DNA ricombinante e le biotecnologie:</p> <p>La tecnologia delle colture cellulari; Cellule staminali; Trapianto midollo osseo e donazione organi e tessuti;La tecnologia del Dna ricombinante; L'ingegneria genetica e gli OGM; Le applicazioni biotecnologiche</p> <p>La teoria della tettonica a zolle :</p> <p>Struttura interna della Terra, Struttura della crosta; La deriva dei continenti; L'espansione dei fondi oceanici;La tettonica delle placche; Le forze geodinamiche atmosferiche ed idrosferiche</p>	
--	---	---	--

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti e di identificare l'ineliminabile funzione sociale della norma giuridica valutando la necessità di accettare i limiti che da essa derivano alla libertà individuale.</p> <p>Individuare la relatività in senso temporale e spaziale del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale in cui si sviluppa;</p> <p>Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profili dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative più significative dimostrando di saper confrontare soluzioni giuridiche con situazioni reali.</p> <p>Conoscere la Costituzione Italiana, i valori ad essa sottesi, i beni-interessi da essa tutelati e i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo. Confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo.</p> <p>Conoscere il processo di integrazione europea e gli organi istituzionali dell'Unione Europea.</p> <p>Economia</p> <p>Conoscere le essenziali categorie concettuali dell'economia</p> <p>Comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale.</p> <p>Confrontare modelli economici con situazioni reali, riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati anche a livello internazionale. Interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.</p>	<p>Distinguere alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale, elencandone le principali caratteristiche in relazione ai contesti storico, sociale ed economico.</p> <p>Riconoscere evidenti permanenze e mutamenti nello sviluppo storico.</p> <p>Riconoscere le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata.</p> <p>Comprendere il concetto di autonomia della Giustizia sportiva</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'attività di impresa</p> <p>Riconoscere la finalità dell'utilità economica nel mondo dello sport</p>	<p>STATO, ISTITUZIONI INTERNAZIONALI E SPORT</p> <p>- Fondamenti di teoria dello Stato</p> <p>- Gli organi costituzionali</p> <p>Lo sport negli Stati totalitari</p> <p>GIUSTIZIA SPORTIVA E LA RESPONSABILITÀ</p> <p>La responsabilità nell'ambito dell'attività sportiva</p> <p>L'autonomia della giustizia sportiva</p> <p>I principi di giustizia sportiva</p> <p>Gli organi federali di giustizia sportiva</p> <p>IL FENOMENO ECONOMICO DELLO SPORT</p> <p>L'impresa e l'azienda</p> <p>I rapporti economici tra sport e televisione</p> <p>La sponsorizzazione sportiva</p> <p>La globalizzazione e la convergenza sportiva</p> <p>la gestione economica degli impianti sportivi</p>	<p>Lezioni frontali, discussioni, lettura e commento di documenti relativi agli argomenti trattati.</p>

DISCIPLINA: IRC

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
<p>Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.</p> <p>Contribuisce alla formazione globale dell'allievo in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.</p> <p>L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, sia nell'area logico-argomentativa, sia nell'area storico-umanistica, si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.</p> <p>Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.</p>	<p>Saper individuare i principali effetti della secolarizzazione e del secolarismo nella società contemporanea.</p> <p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo al fine di sviluppare un maturo senso critico.</p> <p>Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani quali: solidarietà, giustizia, bene comune, promozione umana.</p> <p>Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà, in dialogo con gli altri sistemi di significato e le altre culture.</p>	<p>La società moderna, la Chiesa e le sfide contemporanee</p> <p>L'uomo e il cosmo.</p> <p>I diritti umani e la dottrina sociale della Chiesa.</p> <p>L'etica della vita: la bioetica.</p> <p>La critica alla religione: il problema di Dio.</p>	<p>Brainstorming.</p> <p>Problemsolving.</p> <p>Lettura-analisi-confronto critico sui contenuti proposti.</p> <p>Riflessioni personali.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ATTIVITA'
<p>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</p> <p>Lo studente sarà in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.</p> <p>Lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Lo studente conoscerà e applicherà le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra scuola.</p> <p>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi</p>	<p>Quantificare ed analizzare dati e risultati</p> <p>Individuare i diversi processi di utilizzo dell'ATP a seconda dello sport praticato.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'importanza del movimento nel processo di crescita personale e sociale.</p> <p>Analizzare manifestazioni ed eventi sportivi cogliendone i fenomeni socio culturali e le ripercussioni politiche.</p> <p>Inquadrare gli adattamenti funzionali dell'organismo in funzione dei cicli di allenamento.</p> <p>Applicare le strategie tecnico-tattiche degli sport; affrontare il confronto agonistico con correttezza, rispetto delle regole e fair play. Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva e saper organizzare eventi sportivi.</p>	<p>Test motorie e rielaborazione dei risultati.</p> <p>Gli adattamenti anatomici e fisiologici indotti nell'organismo dalla pratica sportiva agonistica e non a livello degli apparati cardiovascolare respiratorio e muscolare</p> <p>Le vie di produzione dell'ATP.L'economia dei diversi sistemi energetici e gli sport; il concetto di carico allenante</p> <p>La nascita dei Licei Sportivi.</p> <p>Il movimento olimpico.</p> <p>Lo sport popolare. Sport e ideologia.</p> <p>Sport e regimi totalitaristi</p> <p>Rendimento e prestazione. Il carico allenante.</p> <p>Regole e fair play. Lo Sport strumento di promozione del territorio veicolo di principi etici</p> <p>Il movimento come</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lezioni laboratoriali</p> <p>Visione di slides in PPT e di filmati</p> <p>Elaborazioni mappe concettuali e video</p> <p><i>Peer education</i></p> <p>Esercitazioni pratiche</p> <p>Lezione a distanza (Piattaforma G-Suite)</p>

<p>nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport.</p> <p>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <p>Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.</p>	<p>Assumere comportamenti equilibrati rispetto a tempo libero, alimentazione e agonismo.</p> <p>Riconoscere il rapporto autentico pubblicità/consumi.</p> <p>Inquadrare i principali traumi sportivi e saper intervenire in caso di emergenza.</p> <p>Orientarsi in contesti diversificati e operare per il recupero di un rapporto corretto tecnologia-ambiente-sport. Favorire la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche anche in contesti naturali.</p>	<p>prevenzione</p> <p>Sport, medicina e prevenzione.</p> <p>L'educazione posturale nel trattamento dei vizi del portamento e dei dismorfismi.</p> <p>La ginnastica riabilitativa.</p> <p>Il Doping</p> <p>L'allenamento funzionale.</p> <p>Gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica.</p> <p>Utilizzo di attrezzi, materiali e strumenti tecnologici e/o informatici quali il cardiofrequenzimetro</p> <p>Sport ed ecosostenibilità.</p>	
--	--	---	--

DISCIPLINA: DISCIPLINE SPORTIVE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	PECUP
<p>Gli studenti completando il quadro della conoscenza teorica degli sport più diffusi, saranno in grado di orientarsi nella produzione scientifica e tecnica delle scienze dello sport ed utilizzarla in modo pertinente. Avranno ampliato le competenze derivanti dalla molteplice pratica motoria e sportiva, dimostrando di saperne cogliere i significati per il successo formativo della persona e le relazioni con lo sviluppo sociale.</p> <p>Finalizzano la pratica sportiva al mantenimento della salute e del benessere.</p> <p>Conoscono la letteratura scientifica e tecnica delle scienze dello sport.</p> <p>Acquisiscono i principi fondamentali di igiene degli sport, della fisiologia dell'esercizio fisico e della prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conoscono i fondamenti delle teorie di allenamento nei diversi sport praticati nel corso del ciclo di studi ed i loro substrati teorici e metodologici.</p> <p>Sono in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio e organizzazione tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi contesti ambientali.</p>	<p>Quantificare ed analizzare dati e risultati. Utilizzare strumenti e software per la misurazione e il monitoraggio della prestazione</p> <p>Conoscere i principali sport combinati e programmare scientificamente i cicli di allenamento. Conoscere ed acquisire i principi di didattica e tecnica degli sport combinati e dell'allenamento.</p> <p>Acquisire i principali fondamentali di attacco e difesa. Individuare specifici percorsi di allenamento</p> <p>Programmare ed organizzare un evento sportivo.</p> <p>Inquadrare ed analizzare il fenomeno sportivo. Interpretare criticamente eventi sportivi e fenomeni di massa legati all'attività motoria e allo sport.</p> <p>Conoscere il concetto di postura. Distinguere i principali paramorfismi e dismorfismi e saper eseguire un esame obiettivo. Applicare i corretti percorsi di rieducazione posturale in relazione ai problemi del portamento, paramorfismi e dismorfismi.</p> <p>Migliorare la tonificazione generale attraverso la pratica delle specialità del fitness. Assimilare i principi relativi al mantenimento di un positivo stato di salute. Prevenire l'insorgenza di patologie utilizzando l'attività motoria e sportiva. Ottimizzare la dieta l'alimentazione in relazione agli obiettivi da raggiungere. Migliorare le capacità motorie e tonificare le strutture muscolari.</p> <p>Orientarsi in contesti diversificati e operare per il recupero di un rapporto corretto tecnologia-ambiente-sport. Favorire la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche anche in contesti naturali.</p>	<p>Test motori</p> <p>Sport e tecnologia</p> <p>Teoria dell'allenamento e tecnica dei seguenti sport:</p> <p>Sport Combinati</p> <p>Triathlon</p> <p>Pentathlon</p> <p>Calcio a 5</p> <p>Organizzazione di un evento sportivo</p> <p>Ginnastica posturale e rieducativa</p> <p>Fitness</p> <p>Trekking</p>	<p>Gli studenti completando il quadro della conoscenza teorica degli sport più diffusi, saranno in grado di orientarsi nella produzione scientifica e tecnica delle scienze dello sport ed utilizzarla in modo pertinente. Avranno ampliato le competenze derivanti dalla molteplice pratica motoria e sportiva, dimostrando di saperne cogliere i significati per il successo formativo della persona e le relazioni con lo sviluppo sociale.</p> <p>Finalizzano la pratica sportiva al mantenimento della salute e del benessere.</p> <p>Conoscono la letteratura scientifica e tecnica delle scienze dello sport.</p> <p>Acquisiscono i principi fondamentali di igiene degli sport, della fisiologia dell'esercizio fisico e della prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conoscono i fondamenti delle teorie di allenamento nei diversi sport praticati nel corso del ciclo di studi ed i loro substrati teorici e metodologici.</p> <p>Sono in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio e organizzazione tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi contesti ambientali.</p>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

	AREA UMANISTICA Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura straniera, Disegno e storia dell'arte, Diritto.	AREA SCIENTIFICA Matematica, Informatica, Fisica, Scienze naturali, Scienze motorie e sportive.	AREA STORICO-FILOSOFICA Storia, Filosofia, IRC
IMPARARE AD IMPARARE	Potenziare il metodo di studio	Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari dell'area scientifica ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.
PROGETTARE	Produrre testi di vario tipo	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Formulare ipotesi /fare congetture / Selezionare il campo di indagine / interpretare / progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività.
COMUNICARE	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale	Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura	Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Sapersi relazionare con gli altri	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Elaborare e realizzare progetti in gruppo.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti	Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità.
RISOLVERE PROBLEMI	Padroneggiare la lingua per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale	Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
INDIVIDUARE COLLABORAZIONI E RELAZIONI	Effettuare collegamenti e confronti	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Riconoscere e comprendere i processi che sottendono e spiegano permanenze e mutamenti
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario e scientifico, tecnologico e professionale Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche, naturali e motorie e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso della docente di lingua Inglese per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ad un modulo di Storia [**discipline non linguistiche (DNL)**] docente, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
About Electromagnetic Waves	Inglese	Fisica	5	- sviluppo di competenze interdisciplinari - potenziamento delle abilità di comunicazione orale in L2

VALUTAZIONE

Il voto è considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, in presenza e a distanza, come riporta la C.M. n. 89 del 18/10/2012 e con le strategie della DAD.

L'art 1 comma 2 del D.Lgs 62 del 13/04/2017 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n. 88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

La valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Le prove di verifica hanno avuto lo scopo di misurare l'andamento del processo didattico - educativo per avere costantemente informazioni sul cammino percorso, sul processo di apprendimento, sulla rispondenza agli obiettivi, e sono state finalizzate, attraverso prove di varia natura: risoluzione di esercizi e problemi, test, saggi, domande a risposta multipla o chiusa, compilazione di schede, griglie.

Per l’acquisizione degli obiettivi prefissati il Consiglio di Classe si è avvalso dei seguenti strumenti: interrogazione / colloquio, tema o problema, esercizi e traduzione di testi, prove semistrutturate e strutturate, questionario, analisi, sintesi, relazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA

- finalità dell'indirizzo
- competenze chiave di cittadinanza attiva
- Indicazioni nazionali per il Liceo Scientifico
- conoscenze, abilità e competenze (di classe e disciplinari)
- curriculum dell'allievo (attitudine allo studio e capacità culturali)
- contesto e storia della classe.

Per individuare i livelli positivi dell'apprendimento disciplinare i consigli di classe hanno fatto riferimento a:

- obiettivi didattici educativi e formativi e criteri di valutazione
- obiettivi minimi e non, di conoscenze, competenze e abilità definiti per disciplina
- livelli di partenza di ciascun alunno, percorsi, progressi e livelli finali
- interesse, impegno, autonoma elaborazione e approfondimento delle competenze, conoscenze e abilità
- partecipazione alle attività di recupero intesa come interesse, impegno, rendimento e profitto conseguito
- partecipazione alle attività formative PCTO ai sensi di cui al c.33 art. 1 della Legge 107/2015

Il numero minimo di verifiche effettuate nel corso del trimestre e programmate per il pentamestre ma effettuate solo in parte per l'emergenza Covid è stato:

Disciplina	TRIMESTRE		PENTAMESTRE*	
	Verifiche scritte	Verifiche orali	Verifiche scritte	Verifiche orali
Italiano	1	2	2	2
Inglese	3 complessive tra	scritto e orale	2	3
Storia	1	1	1	2
Filosofia	1	1	1	2
Matematica	2	1	2	2
Fisica	1	1	3 complessive tra	scritto e orale
Scienze	1	1	1	2
Diritto ed Economia dello Sport	1	1		3
Discipline Sportive	1 grafica	1	1 + 1 grafica	1
Scienze Motorie		2 pratico-orale		3 pratico-orale
Religione		1		2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DID

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARTECIPAZIONE E INTERAZIONE (Attività sincrone e asincrone)	Attiva, responsabile, autonoma	A.
	Costruttiva e costante	B.
	Adeguate	C.
	Superficiale	D.
	Inadeguata	E.
IMPEGNO	Costruttivo	A.
	Assiduo	B.
	Regolare	C.
	Settoriale/Superficiale	D.
	Discontinuo	E.
RISPETTO DELLE CONSEGNE	Puntuale	A.
	Regolare	B.
	Sollecitato	C.
	Discontinuo	D.
	Mancato	E.
PROGRESSO NELLE ATTIVITÀ (Valutazioni formative)	Mostra progressi significativi e costanti	A.
	Mostra progressi costanti	B.
	Mostra progressi graduali	C.
	Mostra progressi non significativi	D.
	Non mostra progressi	E.
ESITI NELLE ATTIVITÀ PROPOSTE	Mostra conoscenze e competenze eccellenti	A.
	Mostra conoscenze e competenze di livello intermedio	B.
	Mostra conoscenze e competenze di livello sufficiente	C.
	Mostra conoscenze e competenze frammentarie/superficiali	D.
	Mostra conoscenze e competenze gravemente insufficienti	E.

LIVELLI		VOTO
A.	AVANZATO (ECCELLENTE)	9-10
B.	INTERMEDIO	7-8
C.	BASE (SUFFICIENTE)	6
D.	INSUFFICIENTE	4-5
E.	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	< 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

OM 53 del 03/03/2021

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Articolo 11 O.M. 53 del 03/03/2021

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO CLASSI V

1. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.

2. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla suddetta ordinanza.

3. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di Ministero dell'Istruzione, classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

5. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:

a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta. La conversione del credito della classe seconda e della classe terza è effettuata sulla base rispettivamente delle tabelle A e B di cui all'allegato A alla presente ordinanza. L'attribuzione del credito per la classe quarta è effettuata sulla base della tabella C di cui all'allegato A alla presente ordinanza;

b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a ventidue punti;

c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante sulla base della tabella D di cui all'allegato A alla presente ordinanza, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;

d) agli studenti che frequentano la classe quinta per effetto della dichiarazione di ammissione da parte di commissione di esame di Stato, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe nella misura di punti undici per la classe terza e ulteriori punti dodici per la classe quarta, se non frequentate. Qualora lo studente sia in possesso di idoneità o promozione alla classe quarta, per la classe terza è assegnato il credito acquisito in base a idoneità o promozione, unitamente a ulteriori punti dodici per la classe quarta;

In sede di scrutinio finale si procederà all'attribuzione del credito scolastico secondo i Criteri già allegati al PTOF così come di seguito modificati.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

I parametri

Ad ogni studente che abbia conseguito per proprio merito una media **con parte decimale > 0.50** il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno due dei requisiti sottoelencati.

Nel caso in cui la media dei voti assegnati abbia parte decimale ≤ 0.50 (**esempio tra 6.01 e 6.5 incluso**), il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno tre dei requisiti sotto elencati:

- Assiduità della frequenza scolastica attestata da un numero di assenze non superiore al 10% del monte ore annuale (la partecipazione ad ogni attività inserita nel PTOF e attestata dai docenti referenti in maniera puntuale verrà misurata e concorrerà a valutare la frequenza degli alunni)
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo in orario curricolare anche nelle attività poste in essere in modalità a distanza e/o nella partecipazione alle attività di PCTO (valutazione positiva nello scrutinio di giugno).
- Interesse e impegno nella partecipazione a progetti, concorsi e attività complementari ed integrative (*)
- La frequenza alle ore di Religione cattolica con valutazione finale di buono, distinto, ottimo oppure alle attività alternative con produzione di un lavoro su tematiche assegnate da consegnare al coordinatore di classe entro maggio 2021.

(*) Sono considerate valide tutte le attività integrative e complementari, **organizzate o proposte dalla scuola effettuate in orario non curricolare**, certificate dal referente del progetto/attività con un attestato che indichi l'iniziativa, le ore effettuate, le competenze raggiunte e un breve giudizio finale.

TABELLE ALLEGATO A – B – C - D

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
<i>Creo il mio curriculum</i> AS 2018/19	Cervellotik s.r.l.	Gli allievi attraverso la piattaforma School Up hanno appreso come realizzare un curriculum vitae efficace in Italiano ed Inglese, corredato da una lettera di accompagnamento/presentazione, partendo da un annuncio di lavoro reale.	<p>L'attività svolta si può ritenere positiva per i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha sviluppato la capacità di lavorare in gruppo; - ha permesso ai ragazzi di conoscere le parti del curriculum vitae e della lettera di accompagnamento; - ha permesso agli alunni di costruire un CV efficace e di realizzare la lettera di presentazione; - ha fornito competenze trasversali e orientamento. 	Gli alunni, benchè il percorso sia stato erogato in modo accattivante e innovativo, e la didattica attivata sia stata di tipo ludico-produttivo, hanno incontrato qualche difficoltà nella parte pratica. Per loro è stato difficile calarsi nel compito di realtà. Dalle relazioni finali elaborate dagli studenti è emersa questa difficoltà in quanto nessuno di loro prima aveva contezza di come fosse strutturato un curriculum vitae e la sua finalità.
AS 2019/20				
<i>Cambia il tempo</i> AS 2020/21	CSNE	Gli alunni hanno partecipato ad attività svolte in modalità online, visto il momento di pandemia, e ad incontri, per piccoli gruppi, con atleti con disabilità motorie	Acquisizione delle competenze teoriche e pratiche relative agli Sport Integrati, strumento di inclusione ed integrazione sociale, di aggregazione e coesione sociale; sperimentazione dell'organizzazione e della gestione di eventi sportivi e di iniziative di volontariato intese	Da un report finale si è evidenziato che gli alunni hanno ritenuto molto valido il progetto svolto, anche in relazione allo specifico indirizzo di studio

			<p>all'inserimento sociale ed alla partecipazione delle persone con disabilità; acquisizione delle competenze di cittadinanza attiva in relazione alla partecipazione ai processi di rinnovamento culturale, attraverso la pratica di iniziative di coesione e responsabilizzazione sociale.</p>	
--	--	--	--	--

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DEL PIANO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
A.S. 2018-19		
Giornata Paralimpica. Incontro con Vincenzo Boni a.s. 2018/2019	Classe	Potenziamento del curricolo sportivo e dell'inclusione
Progetto "Cittadinanza e Costituzione"	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza e legalità
PASQUA 2019: iniziative di solidarietà. "Uova di Pasqua AIL" e "Uova di Pasqua Istituto per la famiglia"	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e volontariato
Conferenza nell'Aula Magna dell'Istituto sulla sicurezza sul lavoro	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza attiva a scuola

Concorso AICA Miur “Attori della propria salute”	Primi classificati al concorso <i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza e salute
Concorso “Differenziamoci”. Realizzazione di un kit di contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e ambiente
Progetto Teatrosport	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Educatore di Azione Cattolica	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Giornata della Memoria 2019	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Olimpiadi Matematica a.s. 2018-2019	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Seminari Scholè Fisica	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Spettacolo Teatrale Regina di cuori	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
A.S. 2019-20		
Spettacolo “Come un granello di sabbia”	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale

Seminario “Io non delego la mia vita”	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e legalità
Iniziativa di solidarietà – “LA MELA DI AISM 2019”	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e volontariato
Concorso fotografico “Scatti di valore” sguardi sui valori del Volontariato Nona Edizione anno scol. 2019-2020	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e culturale
Libriamoci: Giornata di lettura nelle scuole – Sesta Edizione 11/16 Novembre 2019	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Giornata della memoria Lunedì 27 Gennaio	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Orientamento Università Catanzaro durante le GIORNATE SCUOLA E TERRITORIO	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
VISIONE DEL FILM “IL PRIGIONIERO COREANO” durante le GIORNATE SCUOLA E TERRITORIO	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Manifestazione “Giustizia e Umanità. Liberi di scegliere”	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Olimpiadi della Matematica	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Seminari di Fisica Scholè	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale

A.S. 2020-21		
Olimpiadi Matematica Giochi di Archimede a.s. 2018-2019	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Seminari di Fisica Filosofia	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Seminari di Fisica Scholè	<i>Omissis</i>	Educazione alla cittadinanza culturale
Orientamento professionale in Istruzione e Lavoro nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate.	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza e legalità
Orientamento universitario Pharmamed	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Sportello Tutorato Informativo “From student to student”, Università degli Studi di Messina	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Giornata Mondiale della Filosofia 2020	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Incontro di Orientamento Facoltà di Ingegneria – Università Mediterranea di Reggio Calabria	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale
Incontro di Orientamento Facoltà di Agraria – Università Mediterranea di Reggio Calabria	Tutta la classe	Educazione alla cittadinanza culturale

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività nell'ambito del Piano di Educazione Civica:

Elencare:

TRIMESTRE				
TEMATICA	CONTENUTI	DISCIPLINA	DOCENTE	ORE
COSTITUZIONE	I DIRITTI UMANI E LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA.	RELIGIONE	CHIAIA VIOLA CINZIA	1
	LE ISTITUZIONI NAZIONALI	DIRITTO	PALAMARA FRANCESCO	2
	Il lavoro alla base della dignità umana.	FILOSOFIA	Canale Stefania Maria	1
	Rosso Malpelo e lo sfruttamento minorile	Italiano	Pollidori Concetta	1
	History of trade unions, (18Th-19Th centuries) Strikes of miners in 1984-	inglese	Giovanna Gulli	2
EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E AL CONTRASTO DELLE MAFIE	La questione meridionale	STORIA	Canale Stefania Maria	1
	I regimi totalitaristi e lo sport	SCIENZE MOTORIE	Dieni Ernesto	1
	Il Doping	DISCIPLINE SPORTIVE	Barbarellero Luigi	1
	Ecomafia	SCIENZE	Iaria Maria	1
<p><i>“La Legge prevede che all’insegnamento dell’educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.” Allegato A Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica</i></p>				<p><i>Tot.</i> 11</p>

PENTAMESTRE					
	CONTENUTI	DISCIPLINA	DOCENTE	ORE	
EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E AL CONTRASTO DELLE MAFIE	I modelli matematici e la ludopatia	MATEMATICA	CATERINA PAVIGLIANITI	1	
	1.Visione di clip sul tema 2..Lettura di documenti e riflessione. 3..Dibattito in lingua	INGLESE	Gulli Giovanna	2	
	Ecomafia	SCIENZE	Iaria Maria	2	
	I DIRITTI UMANI E LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA	RELIGIONE	Chiaia Viola Cinzia	1	
	LE ISTITUZIONI INTERNAZIONALI	DIRITTO	Palamara Francesco	4	
	Lettura e analisi di stralci del capitolo “ <i>La terra dei fuochi</i> ” (<i>Gomorra, Roberto Saviano</i>)	ITALIANO	Pollidori Concetta	2	
	Costituzione	ONU e “Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo”.	FILOSOFIA	Canale Stefania Maria	1
		La nascita dell’UE	STORIA	Canale Stefania Maria	1
La Carta dei diritti fondamentali dell’Unione Europea		ITALIANO	Pollidori Concetta	1	
	I regimi totalitaristi e lo sport	SCIENZE MOTORIE	Dieni Ernesto	2	
	Il Doping	DISCIPLINE SPORTIVE	Barbarellero Luigi	2	
<i>“La Legge prevede che all’insegnamento dell’educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.” Allegato A Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica</i>				Tot. 22	

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE/ MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	M.Contadini/A.Marcuccini/A.P.Cardinali Confronti 2.0
ITALIANO	I colori della letteratura
STORIA	P. Di Sacco, Memoria e futuro 3, SEI.
FILOSOFIA	D. Massaro, La meraviglia delle idee 3, Paravia
INGLESE	C. Medaglia-b.YOUNG WIDER PERSPECTIVES VOL.2 E 3 LOESCHER
MATEMATICA	Matematica.blu 2.0 con Tutor volume 5 Bergamini - Barozzi Trifone Zanichelli
FISICA	L'Amaldi per i Licei Scientifici.blu volume 3 U. Amaldi Zanichelli
SCIENZE NATURALI, CHIMICA E GEOGRAFIA	IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA Chimica organica, polimeri, biochimica, e biotecnologie seconda edizione Zanichelli IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE EDIZIONE BLU seconda edizione Zanichelli
DIRITTO ED ECONOMIA DELLA SPORT	Diritto ed Economia dello Sport
SC. MOTORIE E SPORTIVE	Più Movimento
DISCIPLINE SPORTIVE	Piu' Movimento Discipline Sportive

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 04/05/2021

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA
	Italiano
	Inglese
	Filosofia
	Storia
	Matematica
	Fisica
	Scienze Naturali, Chimica e Geografia
	Diritto ed Economia dello Sport
	Scienze Motorie
	Discipline Sportive
	Religione Cattolica/ Attività alternativa

IL COORDINATORE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
