





Via Modena - San Sperato, snc - Reggio Calabria - Cap 89133

10965/499464 - 30965/499463 - C.F. 80008170807 - C.M. RCPS030006

10 www.lsvolta.it - 10 rcps030006@istruzione.it - 10 PEC: rcps030006@pec.istruzione.it

Test Center © ECDL - Centro Certificazione © EUCIP - Centro Presidio Formazione Docenti

## Prot. N. 4133/U-V.4.1 del 15/05/2021

## ESAME DI STATO A.S. 2020/2021

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. A Scienze Applicate Liceo Scientifico Statale "A. Volta"

Coordinatore Prof.ssa Giuseppa Iraci Sareri



#### **DIRIGENTE SCOLASTICO**

Prof.ssa Maria Rosa Monterosso

## **INDICE**

Breve descrizione dell'Istituto	pag. 4
Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei	pag. 6
Risultati di apprendimento del Liceo scientifico - Opzione Scienze applicate	pag. 8
Piano degli studi del Liceo Scientifico Statale Scienze Applicate	pag. 9
La storia della classe	pag. 10
Prospetto dati della classe	pag. 10
Composizione della classe: alunni	pag. 10
Profilo della classe	pag. 12
Percorso educativo	pag. 12
Composizione del consiglio di classe	pag. 15
Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe	pag. 16
PECUP – COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA – COMPETENZE ACQUIS ATTIVITÀ E METODOLOGIE	ITE – OSA –
Italiano	pag. 19
Matematica	pag. 20
Fisica	pag. 22
Informatica	pag.23
Storia	pag. 24
Filosofia	pag. 26
Inglese	pag. 27
Scienze naturali	pag. 28
Disegno e Storia dell'arte	pag.29
IRC	pag.30
Scienze Motorie	pag.31
Competenze chiave di cittadinanza	pag.33
Moduli DNL con metodologia CLIL	pag.34
Valutazione	pag.34
Griglia di valutazione sommativa DiD	pag.37
Griglia di valutazione del colloquio	pag.38

Credito Scolastico	pag.39
Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento	pag.43
Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione e del Piano di Educazione Civica	pag.45
Libri di testo	pag.62

#### LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

#### BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico "A. Volta" ha una collocazione territoriale strategica e funge da cerniera tra l'area sub-aspromontana limitrofa alla città e la città stessa. Nel suo bacino si trovano risorse culturali costituite da numerose istituzioni pubbliche, religiose, militari, private; con esse la Scuola intrattiene significativi e proficui rapporti di scambio e collaborazione. Dalla Città metropolitana essa è considerata una grande risorsa all'interno del circuito scolastico territoriale soprattutto per l'opera di valorizzazione della periferia che caratterizza da sempre l'operato dell'istituzione. Le strutture della scuola, moderne e funzionali, insieme ai laboratori scientifici, informatici e linguistici costituiscono gli strumenti disponibili per le varie esigenze didattiche e fruibili da tutti gli studenti. Pur nel naturale mutare delle condizioni socio-ambientali e culturali il Liceo Volta è rimasto sempre fedele alla propria mission che si identifica con la formazione globale della persona in un rapporto dialettico tra attenzione e cura per il territorio di appartenenza, da una parte, ed apertura in modo critico e personale al mondo. In sostanza, la Scuola conserva la propria identità, tra innovazione e tradizione, scegliendo alcuni obiettivi formativi ed educativi connessi alle competenze chiave di cittadinanza, promuovendo l'acquisizione di un codice di comportamento comune fondato sull'accoglienza dell'altro e sul rispetto delle regole, tenendo presenti le richieste e le innovazioni previste dalla Riforma e usufruendo delle facoltà concesse dall'autonomia. Infatti, molte delle attività e dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa vertono proprio sull'acquisizione delle competenze di cittadinanza e di educazione alla legalità. In questo ambito è elevato il livello raggiunto dagli studenti grazie anche ad un continuo laboratorio esperienziale di cooperazione tra pari ed intergenerazionale. In generale, si può dire che l'ampliamento dell'offerta formativa, realizzato anche con il coinvolgimento culturale del territorio, è distribuito su 3 macro-aree: successo scolastico e formativo (approfondimenti disciplinari e di area finalizzati anche alla partecipazione a competizioni nazionali ed internazionali; sportelli metodologici, recuperi modulari), cittadinanza attiva e comunicazione (Intercultura, sport e integrazione, giornale scolastico, generazioni connesse, Alto Voltaggio, collaborazione con Libera e con altre realtà educative presenti sul territorio attraverso la Rete Alleanze Educative). A tali percorsi si aggiungono le attività volte alle certificazioni informatiche e linguistiche. Tutti gli interventi risultano efficaci in termini di successo scolastico. La scuola, inoltre, stipula convenzioni con associazioni, enti e imprese del territorio il cui tessuto produttivo è caratterizzato dal terziario avanzato e progetta percorsi di PCTO pienamente coerenti con il profilo d'uscita dell'indirizzo e delle specializzazioni d'istituto. I percorsi, programmati dai consigli di classe, vengono co-progettati con i tutor aziendali e coinvolgono gruppiclasse. Sono privilegiati percorsi di ambito scientifico-informatico e digitale, dei beni culturali e della comunicazione, in un'ottica di integrazione coerente con il PTOF.

La scelta didattica in cui il Liceo "A. Volta" si riconosce è di tipo meta cognitivo, investe il nucleo di senso/prospettiva dell'intero processo d'insegnamento/apprendimento ed agisce sulla natura dei percorsi evolutivi della persona nell'ottica della formazione continua. Tale scelta si traduce nella promozione di situazioni esperienziali di tipo trasversale e metacognitivo attraverso cui *imparare ad imparare*.

"Imparare ad imparare" significa riconoscere ed applicare, con progressiva consapevolezza, strategie e comportamenti adeguati ad un efficace processo di apprendimento; significa sviluppare abilità che consentano di "saper essere", di interagire con il mondo esterno, con la realtà all'interno della quale la persona agisce, opera scelte, attribuisce significati, assume responsabilità, in un processo di formazione continua.

Si ritiene fondamentale per la formazione dei giovani la competenza base di tutti i linguaggi: verbali, non verbali e simbolici sino al raggiungimento, nei casi di eccellenza, della padronanza completa, sicura e consapevole. Essere capaci di spaziare nei vari ambiti linguistici permette, nel panorama culturale e professionale dei nostri giorni, di poter comunicare in settori specifici e a diversi livelli (lingua madre, lingue straniere, linguaggi artistico-espressivi, informatici, matematici, scientifico-tecnologici, sonoro-musicali, gestuali e corporei), favorendo la possibilità di esprimersi in maniera opportuna, di ottenere ascolto, di articolare i discorsi con adeguate argomentazioni e esemplificazioni, di educare all'autonomia di giudizio e alla libertà di pensiero.

Il metodo privilegiato è quello della didattica laboratoriale che consta di momenti di riflessione e momenti operativi anche attraverso l'utilizzo dei laboratori esistenti (fisica, chimica, biologia, informatica e disegno) che aiuta i ragazzi ad acquisire in modo problematico conoscenze ed abilità specifiche, a sviluppare competenze trasversali, ad affinare i linguaggi, a sviluppare il desiderio di apprendere in modo consapevole.

#### Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- 1'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

#### 1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### 2. Area logico-argomentativa

• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### 3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### 4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
  - 5. Area scientifica, matematica e tecnologica
- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### Risultati di apprendimento del Liceo scientifico - Opzione Scienze applicate

"Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione "scienze applicate" che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni" (art. 8 comma 2),

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;

- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

#### PIANO DEGLI STUDI del LICEO SCIENTIFICO

#### Liceo Scientifico Statale Scienze Applicate

MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e lett. italiana	4	4	4	4	4
Lingua e lett. straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3.			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze	3	4	5	5	5
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Tot. Ore sett.	27	27	30	30	30

N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

#### 2. LA STORIA DELLA CLASSE

La classe V A s.a., originariamente formata da 23 alunni, oggi è composta da 22 allievi (15 maschi e 7 femmine), 19 dei quali hanno condiviso il percorso quinquennale. Tre allievi si sono trasferiti in altra scuola nel biennio. Due alunni, provenienti da un altro indirizzo dell'istituto, si sono inseriti rispettivamente al secondo e al terzo anno. Due alunni, provenienti da altra scuola, si sono inseriti al terzo anno.

## Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
3° anno 2018/19	23	3	0	22
4° anno 2019/20	22	0	0	22

Composizione della CLASSE: ALUNNI

Nº	ALUNNO	Provenienza
1		Quarta A Scienze Applicate
2		Quarta A Scienze Applicate
3		Quarta A Scienze Applicate
4		Quarta A Scienze Applicate
5		Quarta A Scienze Applicate
6		Quarta A Scienze Applicate

7	Quarta A Scienze Applicate
8	Quarta A Scienze Applicate
9	Quarta A Scienze Applicate
10	Quarta A Scienze Applicate
11	Quarta A Scienze Applicate
12	Quarta A Scienze Applicate
13	Quarta A Scienze Applicate
14	Quarta A Scienze Applicate
15	Quarta A Scienze Applicate
16	Quarta A Scienze Applicate
17	Quarta A Scienze Applicate
18	Quarta A Scienze Applicate
19	Quarta A Scienze Applicate
20	Quarta A Scienze Applicate
21	Quarta A Scienze Applicate
22	Quarta A Scienze Applicate

#### PROFILO DELLA CLASSE

La classe è formata da 22 alunni, provenienti dall'area urbana di Reggio Calabria e dai comuni limitrofi.

Il loro comportamento è stato talora vivace, ma sempre educato ed improntato alla correttezza ed al rispetto delle regole di convivenza.

Buono è risultato nel complesso il livello di motivazione e di partecipazione; la classe, infatti, si è mostrata attenta agli stimoli e pronta al dialogo didattico-educativo.

Numerosi studenti hanno migliorato nell'arco del triennio le abilità a livello espositivo e operativo, grazie alla cura assidua che i docenti hanno rivolto, sia in via preliminare sia in itinere, all'aspetto emotivo-relazionale.

Un gruppo di allievi ha consolidato un buon bagaglio culturale, ha mostrato interessi vari, sostenuto da un valido metodo di studio e da appropriati strumenti espressivi. Questo atteggiamento, coniugato all'impegno costante ed alla motivazione personale, ha consentito ad alcuni di loro di raggiungere ottimi livelli di competenza. Qualche allievo, infatti, si è distinto per la capacità di coltivare interessi personali e realizzare approfondimenti, in particolare nell'area scientifica, riuscendo a raggiungere eccellenti risultati. Altri non sono stati sempre sostenuti da un impegno metodico nello studio personale e presentano competenze sufficienti e livelli di rielaborazione non sempre adeguati. Quasi tutti gli alunni comunque hanno dimostrato la volontà di migliorare la qualità del proprio apprendimento, cercando di superare talune difficoltà che rallentavano il loro progredire culturale e formativo, spronati sia dai docenti sia da un ampio gruppo-classe medio-alto che è stato trainante.

A conclusione del percorso compiuto, la classe ha realizzato una crescita culturale e umana complessivamente equilibrata e significativa

#### PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DaD (Didattica a distanza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti

e le seguenti strategie per la DaD: video lezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola. Ricezione, invio e correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Classroom con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, registrazione di micro-lezioni, video tutorial, mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona)

degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

Inoltre, gli alunni sono stati costantemente seguiti tramite l'attività di potenziamento di:

<u>Filosofia</u>, con la partecipazione di ben 13 alunni ai seminari in video-lezione realizzati da Scholè "M. Alcaro", sulla tematica "Discontinuità nella storia delle scienze: non solo fisica", per un totale 9 h, in data 20-21-22/04/2021, grazie alla relazione da parte della Prof.ssa Maria Turchetto dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Storia- Educazione Civica, con la partecipazione dell'intera classe ad una lectio magistralis e ad una lezione-dibattito, per un totale di 4 h, tenute dal Prof. Francesco Magris dell'Università di Economia di Tours, sul tema "Diritto alla cittadinanza alias Diritto al reddito" nelle date del 12 febbraio e del 10 marzo 2021. L'incontro è stato promosso dal nostro DS in collaborazione con la Fondazione Scopelliti. I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Nonostante le molteplici difficoltà, tutti hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera adeguata.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

		CONTINUITÀ' DIDATTICA				
NOME E COGNOME	DISCIPLINA	1°	2°	3°	4°	5°
		Anno	Anno	Anno	Anno	Anno
Giuseppa Iraci Sareri	Italiano			X	X	X
Monika Mojtova	Inglese					X
Antonia Nocera	Informatica	X	X	X	X	X
Giovanna Nava	Filosofia				X	X
Giovanna Nava	Storia				X	X
Felicia Missineo	Matematica				X	X
Daniela Familiari	Fisica				X	X
Angelo Sireni	Scienze Naturali, Chimica e Geografia	X	X	X	X	X
Michele Favano	Storia dell'Arte					X
Elisabetta Pedà	Scienze Motorie		X	X	X	X
Anna Maria Palmisano	Religione Cattolica/ Attività alternativa	X	X	X	X	X

## ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, il Consiglio di classe ha individuato e proposto alla classe i nuclei tematici pluridisciplinari di seguito presentati.

Le tematiche indicate non hanno costituito oggetto di trattazione aggiuntiva e separata rispetto allo svolgimento dei singoli programmi curricolari

#### Dal limite all'infinito

#### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- Limitato/illimitato
- Processi e progresso

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

#### DISCIPLINE COINVOLTE

#### Religione, Italiano, Informatica, Inglese, Arte, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze motorie

#### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

#### <u>Abilità</u>

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Comprendere ed acquisire gli elementi caratterizzanti il pensiero e la produzione di autori del Novecento.
- Analizzare i problemi legati all' alienazione e incomunicabilità dell'uomo moderno.
- Conoscere e saper applicare il calcolo infinitesimale.

- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana. Metodologia e strategia didattica
- Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

#### "Etica e Bioetica"

#### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- La questione ecologica
- Questioni di bioetica
- Libertà/scelta/responsabilità

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

#### DISCIPLINE COINVOLTE

Religione, Italiano, Informatica, Inglese, Arte, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie.

#### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

#### Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.
- Saper mettere in relazione i cambiamenti ambientali con le conseguenze sulla salute dell'uomo.
- Analizzare le implicazioni morali connesse alla prospettiva della manipolazione genetica

#### Metodologia e strategia didattica

• Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

#### "Lingua e linguaggi"

#### **NODI PLURIDISCIPLINARI:**

- "Le parole per dirlo" /I linguaggi specifici
- Comunicazione, narrazione, persuasione

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Acquisire le capacità di astrazione e sintesi
- Comprendere testi e situazioni problematiche
- Progettare, formulare ipotesi e trovare soluzioni
- Comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico specifico
- Saper stabilire nessi tra le varie discipline
- Acquisire capacità di giudizio e senso critico

#### DISCIPLINE COINVOLTE

Religione, Italiano, Informatica, Inglese, Arte, Storia, Filosofia, Informatica, Matematica, Fisica, Scienze, Scienze Motorie.

#### Conoscenze

- Conoscere i contenuti proposti.
- Conoscere i linguaggi specifici.

#### Abilità

- Saper applicare le conoscenze acquisite.
- Analizzare testi di diversa tipologia e differenti registri linguistici, individuando analogie e differenze.
- Cogliere gli aspetti di attualità nella tematica trattata.
- Saper analizzare e utilizzare i linguaggi specifici.
- Esercitare la riflessione critica sui diversi linguaggi del sapere in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Cogliere nei testi le diverse opinioni riguardanti le conseguenze del progresso scientifico sulla società.

#### Metodologia e strategia didattica

• Utilizzo di documenti letterari e storici, immagini di opere d'arte, grafici da analizzare, stralci di articoli di giornali sia scientifici sia di approfondimento culturale.

# PECUP – COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA – COMPETENZE ACQUISITE – OSA – ATTIVITÀ E METODOLOGIE

## DISCIPLINA: ITALIANO

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	ATTIVITÀ/ METODOLOGIE
Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	COMPETENZE	Analisi e commento di testi letterari e non	
	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	L'articolo di giornale  La relazione  Il testo argomentativo	Lettura e analisi guidata di testi con commento
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	La personalità e la poetica del Leopardi	Laboratorio sui testi: lettura, analisi e produzione Lavori di gruppo
Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi - comunicativi.	Il contesto culturale e il dibattito letterario dopo il 1870.  Naturalismo. E. Zola	Uso di prodotti
letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa	Utilizzare e produrre testi multimediali	Il Verismo e G. Verga	multimediali on line e off line.
natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.	La crisi della ragione. Decadentismo e Simbolismo  C. Baudelaire	Produzione guidata di ipertesti.
curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		La poetica del fanciullino e G. Pascoli	Lezioni frontali e dialogate
	Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.	L'Estetismo e D'Annunzio  La narrativa del Novecento	Discussioni.
Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	Utilizzare e produrre testi di varia tipologia	Il romanzo dell'esistenza e la coscienza della crisi Italo Svevo e Luigi Pirandello	Lavoro di gruppo e individuale.
		Le Avanguardie:	Debate
Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria,	Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline.	Il Futurismo: F. T. Marinetti,	Lezione dialogata  Brain storming

		i i
attraverso lo studio delle opere, degli autori		
e delle correnti letterarie più significative e	Il Crepuscolarismo: Corazzini	Libro di testo.
acquisire gli strumenti necessari per		
confrontarli con altre tradizioni e culture.	G. Gozzano (cenni)	Produzione di schede e
	, ,	mappe concettuali
	La Voce e la poetica del frammento	mappe concettuan
	1	
	La guerra nella voce dei Poeti:	
	G. Ungaretti	
	S. Quasimodo	
	E. Montale: il "male di vivere" e la	
	poetica dell'incomunicabilità	
	U. Saba: tra autobiografismo e	
	psicoanalisi	
	Cultura e società nella II metà del	
	'900.	
	Il ruolo dell'intellettuale:	
	ii ruolo deli intellettuale:	
	II NI1:	
	Il Neorealismo:	
	Mala Calaina	
	Italo Calvino	
	Primo Levi	
	FIIIIO LEVI	
	Il Paradiso di Dante	
T and the second se	II I araulso ui Danie	

## DISCIPLINA: MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper	Comprendere i concetti e i metodi elementari della	Geometria	Lezione dialogata.
utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i	matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia	Le coordinate cartesiane nello spazio: rette, piani e sfere.	Lezione multimediale
contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione	rilevanti per la descrizione e la previsione di fenomeni, in	spuzzo. Tetto, prant e szere.	Discussione guidata.
matematica della realtà.	particolare del mondo fisico.	Relazioni e funzioni	Lavoro di gruppo.
			Attività di laboratorio.
comprendere i nodi fondamentali	Inquadrare le varie teorie	Studio delle funzioni fondamentali dell'analisi	(Gli allievi,

dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.

anche attraverso esempi tratti dalla fisica o da altre discipline.

successione e di una funzione

e calcolo di limiti. Principali

infinitesimale – in particolare

la continuità, la derivabilità e

l'integrabilità – anche in

in cui sono nati (velocità

istantanea in meccanica,

di aree e volumi).

tangente di una curva, calcolo

Concetto di limite di una

concetti del calcolo

comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;

Conoscere le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni, saper applicare quanto appreso per la soluzione di problemi, anche utilizzando strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo.

correttamente stimolati, ricorrendo ad opportuni riferimenti, riguardo alle conoscenze possedute sui vari argomenti e acquisite negli anni precedenti (processo di brainstorming), sono portati a dedurre proprietà, ad arrivare a relazione con le problematiche generalizzazioni, a completare con esempi significativi le lezioni svolte, a suggerire o a ultimare procedimenti risolutivi)

saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni

La teoria trattata è arricchita da numerosi esercizi, che hanno il fine di chiarire ulteriormente il percorso didattico effettuato e sono di riscontro, per gli studenti, del grado di approfondimento delle conoscenze acquisite.

Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi. Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.

Problem solving.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.

## DISCIPLINA: FISICA

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	Osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;	L'induzione elettromagnetica e le sue applicazioni, le equazioni di Maxwell.  Le onde elettromagnetiche: loro produzione e propagazione, loro effetti e loro applicazioni nelle varie	Lezione esplicativa Lezione dialogata.  Lezione multimediale.  Analisi dei fenomeni, approfondita con il dibattito in classe ed effettuata sotto la
Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze	Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;	le problematiche che storicamente hanno portato ai nuovi concetti di spazio e tempo, massa ed energia.	guida dell'insegnante diretta gradualmente e con continuità a sviluppare negli allievi la capacità di schematizzare fenomeni via via più complessi e di proporre modelli.
Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in	Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle	Lo studio della teoria della relatività ristretta di Einstein: la simultaneità degli eventi, la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze,	Uso del materiale audiovisivo e di software didattico per la simulazione di fenomeni fisici.
relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico- applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.	e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.  Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la	l'equivalenza massa-energia.  Lo studio della radiazione termica e dell'ipotesi di Planck.  Lo studio dell'effetto fotoelettrico e della sua interpretazione da parte di	Problem solving:  esercizi e problemi non limitati ad un'automatica applicazione di formule, ma orientati all'analisi del fenomeno considerato e alla giustificazione logica delle varie fasi del processo di risoluzione.
Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.		Einstein.  La discussione delle teorie e dei risultati sperimentali che determinano il passaggio dalla	

	fisica classica alla fisica	
	moderna.	
Collocare il pensiero		
scientifico, la storia delle sue		
scoperte e lo sviluppo delle		
invenzioni tecnologiche		
nell'ambito più vasto della		
storia delle idee.		

## **DISCIPLINA: INFORMATICA**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;  Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati,	Acquisire padronanza nell'utilizzo critico degli strumenti informatici e tecnologici attraverso la formalizzazione e la modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi	Il pensiero algoritmico e le tecniche di programmazione.  La produzione del software ed i linguaggi di programmazione.	Didattica laboratoriale e metodologia problem solving.
la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;	Essere in grado di utilizzare strumenti informatici e telematici sia nelle attività di studio che di approfondimento.	Tecniche di sviluppo Top-Down.  Reti di computer e programmazione statica nel Web.	
Analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;	Avere una sufficiente padronanza di uno o più linguaggi di programmazione per sviluppare semplici ma significative applicazioni	Fondamenti di Networking.	

Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);  Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;	di calcolo in ambito scientifico  Acquisire padronanza nella definizione degli elementi fondamentali di una rete, comprendendo il concetto di architettura stratificata e i compiti dei livelli ISO-OSI e TCP/IP.	Principi teorici della computazione.	
Saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.			

## **DISCIPLINA: STORIA**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo  - Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;	Individuare mutamenti e rilevanze storiche per periodizzare il passato  Finalizzare la narrazione storica dei "fatti" alla presentazione di contesti più ampi  Cogliere la storia come	-L'Italia post- unitaria e giolittiana  - L'Europa dalla belle epoque alla Prima Guerra Mondiale  - Le rivoluzioni russe. L'URSS da Lenin a Stalin	La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi.  L'approccio analitico - condotto sulla base di materiali forniti o a disposizione (libro di testo, articoli, saggi, carte geo-storiche, ecc.) - ha riguardato anche problematiche di attualità, cogliendone la genesi storica, il valore formativo dal punto di vista dell'educazione alla cittadinanza.

- Leggere e valutare le diverse fonti  - Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il	interrelazione di fatti economici, politici e culturali  Utilizzare adeguatamente gli strumenti lessicali e concettuali propri della disciplina	- Tra le due guerre. Totalitarismi. Big Crash. Guerra civile spagnola	Materiali utilizzati: temi e documenti di storia economica, demografica, politica, sociale, materiale, culturale e istituzionale, della tecnica e della scienza, sia per evidenziare il metodo di lavoro della storia come disciplina scientifica, sia per esercitare la capacità di distinzione tra enunciati esplicativi riguardo fatti e giudizi valutativi.
confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.	Esaminare il fatto storico, individuandone la dimensione temporali e spaziali, i soggetti e le diverse variabili culturali, sociali, politiche ed economiche  Analizzare ed interpretare fonti e testi storiografici nelle diverse tipologie, individuando il punto di vista, le argomentazioni e i riferimenti documentali  Individuare mutamenti e rilevanze storiche significative per periodizzare il passato e ricostruire la genesi del presente	- Il secondo conflitto mondiale e la Resistenza  - La storia d'Italia nel secondo dopoguerra. La Costituzione del 1948: caratteri e principi fondamentali. Il Parlamento.  - La guerra fredda: dal secondo dopoguerra alla costruzione del muro di Berlino. Le tappe formative dell'Unione Europea.	Per raggiungere le competenze previste si utilizzerà quindi il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:  lo studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica;  la pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare;  l'esercizio di lettura e analisi di documenti e testi storiografici all'interno di attività laboratoriali;  la pratica dell'argomentazione e del confronto;  la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;  l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

## **DISCIPLINA: FILOSOFIA**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITA'
- Essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e	Saper utilizzare i termini- chiave	<ul> <li>- La filosofia idealistico- romantica: Fichte, Schelling ed Hegel</li> <li>- Critica del sistema hegeliano: Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach e Marx</li> </ul>	La metodologia ha privilegiato un approccio di tipo interdisciplinare, con momenti di lezione frontale, di dialogo e di lavoro individuale e per piccoli gruppi. Il materiale usato: libro di testo,
esenso dell'essere e dell'esistere;  - Conoscere i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia	Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.  Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica e scientifica della realtà.	- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche  - Positivismo e reazione al Positivismo (Bergson e	articoli, saggi, testi dei vari autori, con riferimento anche a problematiche di attualità. Le competenze sono state raggiunte attraverso la valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:
la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.	Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.	Freud) -Esistenzialismo, riflessione	studio della disciplina in una prospettiva sistematica e critica; pratica del metodo d'indagine proprio dell'ambito disciplinare; esercizio di
- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la	Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.  Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi	sul linguaggio e pensiero della tecnica	lettura e analisi di documenti e testi filosofici all'interno di attività laboratoriali;
capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta  - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi,	campi conoscitivi.	- Gli sviluppi della filosofia epistemologica (Popper e le nuove scienze del XX secolo)	pratica dell'argomentazione e confronto; cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
comprendere le radici concettuali e filosofiche delle		- Etica e bioetica	

principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline	- Filosofia della politica e problemi teologico-etici (Hannah Arendt, Jonas, Popper)		
---	---	--	--

### **DISCIPLINA: INGLESE**

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
Competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue	Conoscere e usare <i>abbastanza</i> correttamente le strutture morfosintattiche.	Modulo 1: The Drums of War World War I	Didattica integrata, cooperative learning, problem solving, debate, brainstorming.
Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse del Liceo Scientifico.	Possedere un sufficiente repertorio lessicale relativo ad argomenti di carattere quotidiano e generale e la	Modern poetry: tradition and experimentation  The War Poets: Rupert Brooke, Wilfred	Attività di Listening, Speaking, Reading, Text Analysis,
Interazione adeguata agli interlocutori e al contesto.	terminologia di base del linguaggio specifico della letteratura e dell'ambito di	Owen  Ernest Hemingway	Writing, con uso di materiale multimediale,
Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune	indirizzo.  Conoscere in modo completo anche se non approfondito i	Modulo 2: The Irish Question  The Celtic Twilight	mindmaps, diagrams, articoli in lingua straniera, materiale autentico,
argomentazioni.  Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile	nuclei essenziali fondanti del programma svolto. Comprendere una varietà di	William Butler Yeats  Modulo 3: Crisis of Values	presentazioni multimediali, CD audio, CD-ROM con
livello di padronanza linguistica.  Consolidamento del metodo di studio della	messaggi orali o scritti complessi e articolati	Modern poetry  Thomas Stearns Eliot	percorsi tematici e DVD. Gli allievi sono stati impegnati, nel
lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi	Sostenere una conversazione su argomenti di vita quotidiana e cultura inglese, anche se non del tutto	Modulo 4: Imperialism and racial discrimination	corso del triennio, anche in attività di rappresentazioni
personali.  CULTURA	accurata sul piano formale  Leggere testi di vario genere	Edward Morgan Forster  Modulo 5: The Great Watershed- The	teatrali in lingua straniera e in altre attività di laboratorio
Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale scientifica, con	e comprenderne il significato globale e i dettagli più importanti	Experimental Novel  A deep cultural crisis	volte all'approfondimento della padronanza linguistica e
particolare riferimento alle problematiche e ai	Rielaborare in modo lineare	The Modernist spirit.	miguisuca c

linguaggi propri dell'epoca moderna e	ma esaustivo i contenuti,		all'acquisizione di
contemporanea.	esponendoli in maniera	The modern novel	registri linguistici
	chiara e organizzata.		specifici.
Analisi e confronti di testi letterari provenienti		James Joyce	Specific .
da lingue e culture diverse (italiane e straniere).	Produrre testi scritti		
	diversificati per temi, finalità	Virginia Woolf	
Comprensione e interpretazione di prodotti	e ambiti culturali.		
culturali di diverse tipologie e generi, su temi		Modulo 6: A New World Order	
di attualità, cinema, musica, arte	Saper analizzare un testo	World War II and after	
	letterario negli aspetti		
Studio di argomenti di una disciplina non	linguistici, formali e	The dystopian novel	
linguistica in lingua straniera	contenutistici essenziali, ed		
	inserirlo nel relativo contesto	Aldous Huxley (da svolgere)	
Utilizzo delle nuove tecnologie per fare	storico-letterario o		
ricerche, approfondire argomenti di natura non	scientifico.	George Orwell (da svolgere)	
linguistica, esprimersi creativamente e			
comunicare con interlocutori stranieri.		Modulo 7: The Theatre of the Absurd	
		The Contemporary age	
		Existentialism and the Theatre of the	
		Absurd	
		Samuel Beckett (da svolgere)	
		Modulo 8: Moving Forward	
		Kazuo Ishiguro (da svolgere)	

## DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi  Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica,	Rappresentare la struttura delle molecole organiche  Individuare la classe di appartenenza e i principali tipi di reazione delle molecole organiche  Mettere in relazione le biotecnologie con le loro principali applicazioni	La chimica del carbonio:  Dal carbonio agli idrocarburi.  Dai gruppi funzionali ai polimeri  Le basi della biochimica-  Le biomolecole;	Lezioni frontali  Visione di slides in ppt e di filmati  Costruzione ed esame di mappe concettuali  Letture di brani tratti da libri o riviste specializzate  Lavori di gruppo

biologia, scienze della terra) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali  Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo  Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana	Eseguire semplici esperienze di laboratorio  Rielaborare sinteticamente i temi affrontati utilizzando il linguaggio appropriato  Acquisire un approccio dinamico che ponga l'attenzione sui principi, sui modelli, sulle relazioni tra i vari fattori e tra fenomeni differenti, valorizzando la "curiosità scientifica";  Comprendere la complessità dei sistemi e dei fenomeni biologici, le relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi;  Porre in relazione i percorsi di Chimica e di Biochimica, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.	I carboidrati; I lipidi; Gli amminoacidi e le proteine; Nucleotidi e acidi nucleici; Il Metabolismo: Le trasformazioni chimiche all'interno di una cellula; gli enzimi; Il metabolismo cellulare catabolismo: glicogenolisi e glicolisi, fermentazione, ossidazione degli acidi grassi Ciclo di Krebs e sintesi di ATP Anabolismo - gluconeogenesi e glicogenosintesi	Discussioni collettive Conversazioni guidate Problem solving

## DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL' ARTE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione artistica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre	Comprendere l'evoluzione dell'arte nella dimensione diacronica (attraverso il confronto fra epoche) e in quella sincronica (attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali)	L' Impressionismo  Il post-impressionismo	Lezioni frontali  Discussioni collettive

tradizioni e culture.  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	Analizzare gli aspetti iconografici, stilistici ed iconologici dell'opera d'arte	Le avanguardie artistiche di primo Novecento  Lo spazio degli architetti: maestri dell'architettura post bellica	Visione di filmati e ppt  Lettura critica delle varie espressioni artistiche
	Saper distinguere le varie esperienze artistiche per epoche, autori, opere e committenti all'interno del clima culturale a cui appartengono	Rielaborazione di un'opera di architettura e/o disegno dal vero	
	Acquisire padronanza nella lettura dei sistemi di rilevamento architettonico	Studio di progettazione architettonica	

### **DISCIPLINA: IRC**

COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
Sapersi interrogare sulla propria identità umana e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo al fine di sviluppare un maturo senso critico.		Brainstorming.
Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani quali: solidarietà, giustizia, bene comune, promozione umana.	L'etica della vita: la bioetica. I diritti umani e la dottrina sociale della Chiesa	Problem Solving.  Lettura-analisi-confronto critico sui contenuti
Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà, in dialogo con gli altri sistemi di significato e le altre	La società moderna, la chiesa e le sfide contemporanee	proposti.  Riflessioni personali.
	ACQUISITE  Sapersi interrogare sulla propria identità umana e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo al fine di sviluppare un maturo senso critico.  Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani quali: solidarietà, giustizia, bene comune, promozione umana.  Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà, in dialogo con gli altri	Sapersi interrogare sulla propria identità umana e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo al fine di sviluppare un maturo senso critico.  Prendere coscienza e stimare i valori umani e cristiani quali: solidarietà, giustizia, bene comune, promozione umana.  L'etica della vita: la bioetica.  I diritti umani e la dottrina sociale della Chiesa  La società moderna, la chiesa e le sfide contemporanee  La società moderna, la chiesa e le sfide contemporanee

significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.		
Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.		

## DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PECUP	COMPETENZE ACQUISITE	MODULI	METODOLOGIE/ ATTIVITÀ
	Quantificare ed analizzare dati e risultati	Test motori L'organizzazione del sistema muscolare,	
	Acquisire consapevolezza dell'importanza del movimento nel processo di crescita personale e	l'energetica muscolare  Le vie di produzione dell'ATP.	
	sociale.	L'economia dei diversi sistemi energetici	Lezioni frontali  Lezioni laboratoriali
	Analizzare manifestazioni ed eventi sportivi cogliendone i fenomeni socio culturali e le ripercussioni politiche.	Nascita e sviluppo dell'educazione fisica in Europa e in Italia	Visione di slides in PPT e di filmati
	Individuare i diversi processi di utilizzo dell'ATP a seconda dello	L' Educazione fisica nel ventennio fascista  Sport e società e politica	Elaborazioni Mappe concettuali
Acquisire consapevolezza della propria corporeità.	sport praticato.	CONI nascita sviluppo organizzazione	Peer education
Consolidare i valori sociali dello sport ed	Inquadrare gli adattamenti funzionali dell'organismo in funzione dei cicli di allenamento.	La carta Europea dello sport  Le Olimpiade moderne da Atene a Rio 2016	Esercitazioni pratiche  Tornei di classe
acquisire una buona preparazione motoria.	Conoscere ed applicare le strategie	I giochi Paralimpici	

	tecnico tattiche degli sport.	Il Doping	
Maturare uno stile di vita sano e attivo.		Disabilità sport	
Essere in grado di analizzare la propria e	Applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; affrontare il confronto agonistico con correttezza,	I principi generali dell'attività adattata	
l'altrui prestazione.	rispetto delle regole e fair play. Svolgere ruoli di direzione	Fini e metodi dello sport integrato	
	dell'attività sportiva e organizzare eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.	Tecnica e tattica dei fondamentali individuali e di squadra	
Mantenere un corretto rapporto con	CATT SCUOID.	S	
l'ambiente ed utilizzare la tecnologia nella pratica delle discipline sportive.		Sport e cittadinanza	
nena pratica dene discipinie sporave.	Orientarsi in contesti diversificati e operare per il recupero di un rapporto corretto ambiente-sport. Favorire la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche.	Regole e fair play	
		Le attività sportive e le discipline "naturali"	

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

	ADEA IIMANISTICA		
	AREA UMANISTICA Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura straniera, Disegno e storia dell'arte	AREA SCIENTIFICA  Matematica, Informatica, Fisica, Scienze naturali, Scienze motorie e sportive.	AREA STORICO- FILOSOFICA Storia, Filosofia, IRC
IMPARARE AD IMPARARE	Potenziare il metodo di studio	Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari dell'area scientifica ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore	Organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.
PROGETTARE	Produrre testi di vario tipo	logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Formulare ipotesi /fare congetture / Selezionare il campo di indagine /	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività.
COMUNICARE	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale	interpretare / progettare Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura	Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Sapersi relazionare con gli altri	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Elaborare e realizzare progetti in gruppo.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.  Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare	Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.  Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità.
RISOLVERE PROBLEMI	Padroneggiare la lingua per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale	quelle più recenti Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
INDIVIDUARE COLLABORAZION I E RELAZIONI	Effettuare collegamenti e confronti	Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Riconoscere e comprendere i processi che sottendono e spiegano permanenza e mutamenti
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale,	Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche, naturali e motorie e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio,	permanenze e mutamenti Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

artistico – letterario, scientifico,
tecnologico e professionale
Analizzare e interpretare testi scritti
divario tipo

una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali

## Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso della docente di lingua Inglese per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ad un modulo di Storia [discipline non linguistiche (DNL)] docente, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
L'Unione Europea: tappe, storia e composizione	INGLESE	STORIA	Saper utilizzare la lingua inglese per comunicare argomenti storici.  Saper organizzare le conoscenze con presentazioni digitali.  Saper lavorare in gruppo cooperando e confrontandosi anche su posizioni interpretative diverse.

## **VALUTAZIONE**

Il voto è considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, in presenza e a distanza, come riporta la C.M. n. 89 del 18/10/2012 e con le strategie della DAD.

L'art 1 comma 2 del D.lgs. 62 del 13/04/2017 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n. 88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

La valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Le prove di verifica hanno avuto lo scopo di misurare l'andamento del processo didattico - educativo per avere costantemente informazioni sul cammino percorso, sul processo di apprendimento, sulla rispondenza agli obiettivi, e sono state finalizzate, attraverso prove di varia natura: risoluzione di esercizi e problemi, test, saggi, domande a risposta multipla o chiusa, compilazione di schede, griglie.

Per l'acquisizione degli obiettivi prefissati il Consiglio di Classe si è avvalso dei seguenti strumenti: interrogazione / colloquio, tema o problema, esercizi e traduzione di testi, prove semistrutturate e strutturate, questionari, analisi, sintesi, relazione.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA

- finalità dell'indirizzo
- competenze chiave di cittadinanza attiva
- Indicazioni nazionali per il Liceo Scientifico
- conoscenze, abilità e competenze (di classe e disciplinari)
- curricolo dell'allievo (attitudine allo studio e capacità culturali)
- contesto e storia della classe.

Per individuare i livelli positivi dell'apprendimento disciplinare i consigli di classe hanno fatto riferimento a:

- obiettivi didattici educativi e formativi e criteri di valutazione
- obiettivi minimi e non, di conoscenze, competenze e abilità definiti per disciplina
- livelli di partenza di ciascun alunno, percorsi, progressi e livelli finali
- interesse, impegno, autonoma elaborazione e approfondimento delle competenze, conoscenze e abilità
- partecipazione alle attività di recupero intesa come interesse, impegno, rendimento e profitto conseguito
- partecipazione alle attività formative PCTO ai sensi di cui al c.33 art. 1 della Legge 107/2015

Il numero minimo di verifiche effettuate nel corso del trimestre e del pentamestre è stato:

	TRIME	STRE	PENTAMESTRE		
Disciplina	Verifiche scritte	Verifiche orali	Verifiche scritte	Verifiche orali	
Italiano	1	2	2	2	
Inglese	2	1	3 scritte/ orali		
Storia	2 tra scritto e orale		3 scritte/ orali		
Filosofia	2 tra scritto e orale		3 scritte/ orali		
Matematica	2	1	4 scritte/orali		
Fisica	2	1	3 scritte/orali		
Scienze	2	1	4 scritte/orali		
Informatica	1	1	2	2	
Dis. e St. dell'Arte	1 grafica	1	1 grafica	1	
Scienze motorie		2 pratico-orale		2 pratico- orale	
Religione		1		2	

# Griglia di valutazione sommativa DiD

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARTECIPAZIONE E	Attivo magnenschile outonome	
INTERAZIONE	Attiva, responsabile, autonoma	A. B.
	Costruttiva e costante	
(Attività sincrone e asincrone)	Adeguata	C.
	Superficiale	D.
	Inadeguata	E.
IMPEGNO	Costruttivo	A.
	Assiduo	B.
	Regolare	C.
	Settoriale/Superficiale	D.
	Discontinuo	E.
		Į.
RISPETTO DELLE CONSEGNE	Puntuale	A.
	Regolare	B.
	Sollecitato	C.
	Discontinuo	D.
	Mancato	E.
PROGRESSO NELLE ATTIVITÀ	Mostra progressi significativi e costanti	A.
(Valutazioni formative)	Mostra progressi costanti	B.
	Mostra progressi graduali	C.
	Mostra progressi non significativi	D.
	Non mostra progressi	E.
		1 .
ESITI NELLE ATTIVITÀ	Mostra conoscenze e competenze eccellenti	A.
PROPOSTE	Mostra conoscenze e competenze di livello	B.
	intermedio	
	Mostra conoscenze e competenze di livello sufficiente	C.
		D
	Mostra conoscenze e competenze	D.
	frammentarie/superficiali	E.
	Mostra conoscenze e competenze gravemente insufficienti	E.
	IIIsumcienti	

	VOTO	
A.	AVANZATO (ECCELLENTE)	9-10
В.	INTERMEDIO	7-8
C.	BASE (SUFFICIENTE)	6
D.	INSUFFICIENTE	4-5
E.	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

## OM 53 del 03/03/2021

# Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
contenuti e dei metodi	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
delle diverse discipline del curricolo, con	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
particolare riferimento a	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
quelle d'indirizzo	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
conoscenze acquisite e	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
di collegarle tra loro	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
in maniera critica e	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
personale, rielaborando	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
i contenuti acquisiti	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	1
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali , rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
lessicale e semantica,	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
con specifico riferimento al linguaggio	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
tecnico e/o di settore,	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
comprensione della realtà in chiave di	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
cittadinanza attiva a	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
partire dalla riflessione	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
sulle esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
		Punteggio totale della prova		

## CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Articolo 11 O.M. 53 del 03/03/2021

#### ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO CLASSI V

- 1. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.
- 2. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla suddetta ordinanza.
- 3. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di Ministero dell'Istruzione, classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.
- 5. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:
- a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta. La conversione del credito della classe seconda e della classe terza è effettuata sulla base rispettivamente delle tabelle A e B di cui all'allegato A alla presente ordinanza. L'attribuzione del credito per la classe quarta è effettuata sulla base della tabella C di cui all'allegato A alla presente ordinanza;
- b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a ventidue punti;
- c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante sulla base della tabella D di cui all'allegato A alla presente ordinanza, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;
- d) agli studenti che frequentano la classe quinta per effetto della dichiarazione di ammissione da parte di commissione di esame di Stato, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe nella misura di

punti undici per la classe terza e ulteriori punti dodici per la classe quarta, se non frequentate. Qualora lo studente sia in possesso di idoneità o promozione alla classe quarta, per la classe terza è assegnato il credito acquisito in base a idoneità o promozione, unitamente a ulteriori punti dodici per la classe quarta;

In sede di scrutinio finale si procederà all'attribuzione del credito scolastico secondo i Criteri già allegati al PTOF così come di seguito modificati.

#### • CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

## I parametri

Ad ogni studente che abbia conseguito per proprio merito una media **con parte decimale > 0.50** il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno due dei requisiti sottoelencati.

Nel caso in cui la media dei voti assegnati abbia parte decimale  $\leq 0.50$  (esempio tra 6.01 e 6.5 incluso), il Consiglio di classe assegna il massimo punteggio di credito previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza se sussistono almeno quattro dei requisiti sotto elencati:

- Assiduità della frequenza scolastica attestata da un numero di assenze non superiore al 10% del monte ore annuale
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo in orario curricolare in presenza e durante le attività in DDI (valutazione positiva nello scrutinio di giugno).
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività di PCTO (valutazione di buono o di ottimo)
- Interesse e impegno nella partecipazione a progetti, concorsi e attività complementari ed integrative
- La frequenza alle ore di Religione cattolica con valutazione finale di buono, distinto, ottimo oppure alle attività alternative con produzione di un lavoro su tematiche assegnate da consegnare al coordinatore di classe entro maggio 2021.

#### TABELLE ALLEGATO A

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
M = 6	7-8	11-12
6< M ≤ 7	8-9	13-14
7< M ≤ 8	9-10	15-16
8< M ≤ 9	10-11	16-17
9< M ≤ 10	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
M < 6 *	6-7	10-11
M = 6	8-9	12-13
6< M ≤ 7	9-10	14-15
7< M ≤ 8	10-11	16-17
8< M ≤ 9	11-12	18-19
9< M ≤ 10	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
M < 6	11-12
M = 6	13-14
6< M ≤ 7	15-16
7< M ≤ 8	17-18
8< M ≤ 9	19-20
9< M ≤ 10	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
M = 6	11-12	12-13
6< M ≤ 7	13-14	14-15
7< M ≤ 8	15-16	16-17
8< M ≤ 9	16-17	18-19
9< M ≤ 10	17-18	19-20

# PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITÀ' E DELLA VALIDITÀ' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
AS 2018/19  FORMAZIONE  E  SPERIMENTAZI  ONE	UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA	l'allestimento di dimostrazioni scientifiche e laboratori PLS (Progetto Lauree Scientifiche) utilizzate nelle attività di orientamento del dipartimento e della scuola	· Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.  · Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.  · Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.  · Manifestare intraprendenza e curiosità nel voler approfondire il progetto su cui si sta lavorando.	positiva

			· Essere in grado di utilizzare strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di lavoro.	
AS 2019/20	UNIVERSITÀ DI REGGIO CALABRIA - DIPARTIMEN TO DIIES	Presentazione percorso di INTELLIGENZ A ARTIFICIALE	Presentazione progetto con attenzione particolare al significato e alla possibilità e se usare o progettare le future applicazioni delle ICT.  Essere in grado di rispondere con cognizione alla domanda: da che parte stare?	positiva
AS 2020/21	VETA WEB ACADEMY SUPPORT CENTER	Attività laboratoriali su piattaforma Netcad- CISCO	Il corso Cisco Networking Academy® IT Essentials fornisce un'introduzione alle competenze necessarie per contribuire a soddisfare la crescente domanda di Professionisti ICT. Il curriculum comprende i fondamenti della tecnologia informatica, del networking, della mobilità e della sicurezza, e fornisce un'introduzione ai concetti più avanzati. IT Essentials è un percorso teorico-pratico, sviluppato sulla base delle richieste del mercato, che pone forte accento sull'esperienza reale per aiutare gli studenti a sviluppare competenze informatiche essenziali per una carriera nel mondo dell'Information Technology. Cisco® IT Essentials aiuta gli studenti a prepararsi per le opportunità di carriera ICT e per la certificazione CompTIA A+, che porta gli studenti a distinguersi nel mercato del lavoro e fornisce un percorso propedeutico ai curricula Cisco CCNA.	positiva

# Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione e del Piano di Educazione Civica

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

CITTADINANZA ATTIVA A SCUOLA Partecipazione responsabile alla vita della comunità scolastica, riconoscendo ed esercitando diritti e doveri, dimostrando di aver acquisito capacità di lavorare e progettare con gli altri e di possedere un buon senso di appartenenza e solidarietà.

CITTADINANZA E LEGALITÀ Partecipazione consapevole in progetti e attività per l'acquisizione di conoscenze, competenze e atteggiamenti per diventare cittadini responsabili e svolgere un ruolo attivo nella società, nel rispetto delle leggi e della democrazia.

CITTADINANZA EUROPEA Partecipazione a progetti ed attività per conoscere le tappe e le linee fondamentali della normativa europea, i diritti dei cittadini e le problematiche politiche ed economiche dell'Unione Europea.

CITTADINANZA CULTURALE Partecipazione a progetti ed attività per la formazione culturale, percorsi di ricerca nell'area umanistica e laboratori interattivi di lettura critica e produzione creativa.

CITTADINANZA SCIENTIFICA Partecipazione attiva nell'ambito di progetti di ricerca scientifica, per sapersi orientare consapevolmente nei confronti dei risultati della scienza e delle sue ricadute nella vita quotidiana.

CITTADINANZA DIGITALE Partecipazione a progetti ed attività per la formazione tecnologica e l'utilizzo consapevole della rete e degli strumenti di comunicazione.

CITTADINANZA ECONOMICA Partecipazione ad attività e progetti per diventare cittadini in grado di compiere scelte economiche- finanziarie consapevoli, essere rispettosi delle regole del vivere civile e comprendere il mondo finanziario attuale.

CITTADINANZA E AMBIENTE Partecipazione a progetti ed attività che spaziano dalle conoscenze scientifiche e tecniche dell'ambiente all'elaborazione etica per la sostenibilità ambientale.

CITTADINANZA E SALUTE Partecipazione ad attività e progetti finalizzati alla promozione della salute attraverso l'acquisizione di competenze volte al benessere individuale e collettivo.

CITTADINANZA E SPORT Partecipazione a progetti ed attività in cui sono stati veicolati i valori educativi dello sport, impegno diretto in gare o compiti di arbitraggio e di giuria, acquisizione del senso del fair-play come scelta di vita.

CITTADINANZA E VOLONTARIATO Partecipazione a progetti ed attività che promuovono esperienze di volontariato, proposte anche da organizzazioni del terzo settore per l'integrazione e l'interazione sociale.

Attività	Partecipanti	Competenze acquisite
Anno Scolastico 2018-19		
Incontro sul Progetto nazionale "Scuola, cittadinanza, Costituzione" coordinato da AIC (associazione Italiana dei Costituzionalisti) e MIUR		Educazione alla legalità
Concorso per la III Edizione del premio Don Italo Calabrò per l'educazione dei giovani. Creazione di un elaborato scritto o audiovisivo		Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Visione di cortometraggi del filmfest di Pentidattilo su sfruttamento, abuso di potere e mafia.		Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
PASQUA 2019: iniziative di solidarietà. "Uova di Pasqua AIL" e "Uova di Pasqua Istituto per la famiglia"		Educazione alla cittadinanza attiva (essere solidali)

Progetto Giornale di Istituto "Gira e svolta".	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
27 gennaio, Giorno della Memoria. Riflessione (attraverso la lettura ed il commento di testi) sul tema dell'Olocausto e sul valore della memoria.	Educazione alla pace ed alla nonviolenza  Educazione alla diversità (contro ogni forma di razzismo)
Visione di cortometraggi del filmfest di Pentidattilo su bullismo, razzismo, immigrazione, omofobia.	Educazione alla pace ed alla nonviolenza  Educazione alla diversità (contro ogni forma di razzismo)
Educatore di azione cattolica	Educazione alla cittadinanza attiva (essere solidali)
Open Day a cura delle Università Mediterranea	Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Conferenza nell'Aula Magna dell'Istituto Corso Educazione finanziaria	Educazione alla Cittadinanza economica
Certificazione inglese B1- LB3- PET- FIRST	Acquisizione e potenziamento di competenze linguistiche
Progetto "Apptraverso" la Calabria	Educazione alla cittadinanza digitale

Corso ECDL: BASE-FULL- STANDARD – FULL EXTENSION	Educazione alla cittadinanza digitale
OPERA MUSICALE LA DIVINA COMMEDIA	Educazione alla cittadinanza (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Premio Asimov	Educazione alla cittadinanza (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Progetto Cittadinanza e Costituzione	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza
Olimpiadi Matematica a.s.18-19	Acquisizione e potenziamento di competenze scientifiche
Educazione finanziaria	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza
Corso sulla Sicurezza	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza
Visita al CERN	Acquisizione e potenziamento di competenze scientifiche
Viaggio d'istruzione Firenze	Potenziamento della capacità di stare con gli altri rispettandoli e socializzando le esperienze
Giornata della Memoria 2019	Educazione alla pace ed alla nonviolenza

	Educazione alla diversità (contro ogni forma di razzismo)
Olimpiadi italiano 2019	Acquisizione e potenziamento di competenze linguistiche
Seminari Scholè	Educazione alla cittadinanza
	(padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Progetto Olimpiadi della Matematica 2019 – Gioco a squadre "Coppa Teano"	Acquisizione e potenziamento di competenze scientifiche
ECDL	Educazione alla cittadinanza digitale
ABBRACCIATA COLLETTIVA 2019	Educazione alla cittadinanza attiva (essere solidali)
Partita Basket Viola	Educazione allo sport e alla legalità
Finali regionali Basket 3	Educazione allo sport e alla legalità
Ragazzi in aula	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza
Anno Scolastico 2019-20	

Ciclo di conferenze dedicate a Umberto Zanotti Bianco organizzato dall'Accademia del Tempo libero di Reggio Calabria	Educazione alla cittadinan attiva e alla legalità	za
Spettacolo "Come un granello di sabbia"	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo criticali gli strumenti culturali pleggere e governa l'esperienza)	er
Seminario "Io non delego la mia vita"	Educazione alla cittadinan attiva e alla legalità	za
Iniziativa di solidarietà – "LA MELA DI AISM 2019"	Educazione alla cittadinan attiva (essere solidali)	za
Colletta Alimentare organizzata dalla Fondazione Banco Alimentare Onlus	Educazione alla cittadinan attiva (essere solidali)	za
Concorso fotografico "Scatti di valore" sguardi sui valori del  Volontariato Nona Edizione	Educazione alla cittadinan attiva (essere solidali)	za
XVIII Edizione Fiera Gutenberg "Homo Sapiens? Fragile Civiltà"	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo criticali strumenti culturali peleggere e governa l'esperienza)	er
Scuola di Filosofia "Mario Alcaro" VIII edizione "Archè" a.s. 2019-2020	Educazione alla cittadinanza	

	(padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza
Sportello didattico-metodologico di Filosofia e Storia a.s. 2019-'20 (Attività di Potenziamento dell'Offerta Formativa)	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza
Giornata Nazionale "Dantedì" a. s. 2019/2020 organizzato dal Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Spettacolo "Gli Innamorati" di Carlo Goldoni	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Libriamoci: Giornata di lettura nelle scuole – Sesta Edizione 11/16 Novembre 2019	Educazione alla cittadinanza (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Concorso artistico – letterario "Antonio Megalizzi" I edizione	Educazione alla cittadinanza (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Progetto "Learning and living democracy, implementing and evaluating participatory EDC/HRE Approaches" con viaggio-studio a Londra dal 3 Febbraio 2020 al 23 Febbraio 2020	Educazione alla Cittadinanza europea
Progetto di "Cittadinanza e Costituzione"	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza

CONCORSO "Aprite le porte alla Vita"	Educazione alla cittadinanza atttiva	
Progetto Danza Hip Hop	Educazione alla salute e al benessere	
Giornata della memoria Lunedì 27 Gennaio	Educazione alla pace ed alla nonviolenza Educazione alla diversità (contro ogni forma di razzismo)	
"La Notte dei ricercatori 2019 Sperimenta la ricerca -UNICAL", importante manifestazione europea di comunicazione scientifica che coinvolge oltre 300 città europee	Potenziamento delle competenze scientifiche	
Orientamento classi quinte Orientamento Area medico – sanitaria, tenuta dall'Associazione Regionale Orientatori Universitari, Pharmamed O.N.L.U.S	Orientamento in uscita Educazione alla cittadinanza e responsabilità	
XIV Edizione Salone dell'Orientamento con partecipazione ai seminari	Orientamento in uscita Educazione alla cittadinanza e responsabilità	
Orientamento Area scientifica relativo alle facoltà di chimica dell'Università di Cosenza (Unical)	Orientamento in uscita Educazione alla cittadinanza e responsabilità	
Olimpiadi della Matematica	Potenziamento delle competenze scientifica	
Olimpiadi della cultura e del talento	Educazione alla cittadinanza Potenziamento delle competenze trasversali.	
Olimpiadi di Italiano – Edizione 2019-20	Potenziamento delle competenze linguistiche	
Corso Objective First	Potenziamento delle competenze linguistiche	

ATTIVITÀ	PARTECIPANTI	COMPETENZE ACQUISITE
Anno Scolastico 2020/2021		

<u>Ecdl</u>	Educazione alla cittadinanza digitale
Corso di Approfondimento in Matematica 2020/21- UNICAL	Acquisizione e potenziamento competenze scientifiche
Docenza esperto madrelingua PROGETTO PTOF OBJECTIVE FIRST annualità 2019/2020.	Acquisizione e potenziamento competenze scientifiche
Progetto "Apptraverso la Calabria"	Acquisizione di competenze digitali. Spirito di iniziativa e imprenditorialità (capacità di progettare)
"Olimpiadi italiane della Fisica 2020" – Gara Di I Livello	Acquisizione e potenziamento competenze scientifiche
"Olimpiadi italiane Della Fisica 2020" – Gara Di II Livello	Acquisizione e potenziamento competenze scientifiche
Concorso per l'Accademia Aeronautica - Anno accademico 2021- 2022	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Scuola di Filosofia "Mario Alcaro" IX edizione "Epistème"	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)

Concorso per l'ammissione alla Scuola Allievi Marescialli - Anno accademico 2021-2022	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
XVIII Edizione Progetto Gutenberg 2020/2021	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Concorso nazionale "LIBERI DI SCEGLIERE" A.S. 2020/2021	Educazione alla cittadinanza  (padroneggiare in modo critico gli strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza)
Borsa di Studio "Vittoria GS Porcelli"	Potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza
Incontro di Orientamento Dipartimento DICEAM	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Giornate dell'Orientamento – Accademia delle Belle Arti RC	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
World Bachelor in Business - Information Session	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Incontro con la PHARMAMED - ASSOCIAZIONE REGIONALE	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e

RICERCATORI AREA MEDICA	responsabilità
Orientamento professionale in Istruzione e Lavoro nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate.	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
OPEN DAY ITS Nuove Tecnologie	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Incontro di Orientamento per Medicina, Odontoiatria, Professioni Sanitarie, Farmacia, Veterinaria	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Open Day Unical	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Open Day – Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (UniMe)	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
GIORNATE DI ORIENTAMENTO TEMATICHE 2021- Scuola Superiore Sant'Anna	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Orientamento Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e

	responsabilità
Incontro di Orientamento Facoltà di Ingegneria- dipartimento di Ingegneria dell'informazione- Università Mediterranea- RC	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità
Incontro di Orientamento Facoltà di Agraria – Scienze e Tecnologie Alimentari	Orientamento in uscita  Educazione alla cittadinanza e responsabilità

TITOLO	ATTIVITÀ SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Diritto alla cittadinanza alias diritto al reddito	Due incontri formativi in videoconferenza col Prof. Francesco Magris dell'Università di Economia di Tours  Lectio Magistralis e conferenza-dibattito, Università francese di Tours, Fondazione Scopelliti	Conoscenza delle fondamentali nozioni economiche e breve excursus della storia dell'economia (economisti classici e neoclassici, Marx) e comprensione del contesto politico-sociale e giuridica attuale: il capitalismo globale e i suoi effetti, l'eclissi della politica, il problema del lavoro e la soluzione del reddito di cittadinanza

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività nell'ambito del **PIANO DI EDUCAZIONE CIVICA**:

### **COMPETENZE**

- saper confrontare l'organizzazione ordinamentale e di governo, nonché le regole di cittadinanza, che contraddistinguono il nostro paese e l'Unione Europea nella comprensione delle dimensioni multiculturali e socio-economiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea
- saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento

di diritti, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

- saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco
- essere consapevoli che la dignità incondizionata della persona è il fondamento dei rapporti economici e sociali e saper agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme.
- saper fare scelte di consumo responsabile come mezzo per sostenere giuste condizioni di lavoro
- saper individuare il rapporto tra innovazione, imprenditorialità e creazione di nuovo lavoro all'interno di un'economia guidata dalla sostenibilità
- saper usare i principali programmi applicativi per la gestione e il controllo dei dati al fine di leggere la realtà
- acquisire consapevolezza del valore della legalità ed impegnarsi contro ogni forma di ingiustizia e di illegalità nel contesto sociale di appartenenza
- far acquisire agli alunni atteggiamenti sociali positivi, comportamenti legali e funzionali ad una società civile e democratica
- comprendere l'importanza degli individui e dei gruppi nel sostegno della giustizia, dell'inclusione e della pace.

#### **TRIMESTRE**

TEMATICA	CONTENUTI	DISCIPLINA	ORE
	ISTITUZIONI NAZIONALI	STORIA	2
Costituzione			
	ISTITUZIONI NAZIONALI	ITALIANO	1
Costituzione			
Diritto del lavoro	IL LAVORO ALLA BASE DELLA DIGNITÀ UMANA	FILOSOFIA	1

Diritto del lavoro	I LAVORATORI NELL'ARTE FIGURATIVA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	1
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	TED Talks, Misha Glenn - The real story of McMafia - How global crime networks work	INGLESE	1
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	SOSTANZE DOPANTI	SCIENZE	1
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	I DIRITTI UMANI E LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA	RELIGIONE	1
			1
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	MATEMATICA	
			1
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	FISICA	
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	INFORMATICA	2
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	SCIENZE MOTORIE	1

	all'insegnamento dell'educazion iascun anno scolastico.'' <b>All</b> o <b>azione civica</b>		Tot. 13
	PENTAMESTR	RE	
TEMATICA	CONTENUTI	DISCIPLINA	ORE
		FILOSOFIA	1
Costituzione	Istituzioni Nazionali		
Costituzione	La nascita e le fasi integrative dell'Unione europea	STORIA	1
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	Problemi e contrasti tra il diritto individuale di libertà e la collettività	FILOSOFIA	1

Ed. alla legalità e contr. alle mafie	L'arte rubata	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	Droghe - bioetica	SCIENZE	3
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	Visione del film "Billy Elliot" o di altri connessi alla tematica	INGLESE	2
Ed. alla legalità e contr. alle mafie	I diritti umani e la dottrina sociale della chiesa. Documenti del Magistero	RELIGIONE	1
Diritto del lavoro	Il lavoro nella letteratura e nel cinema	ITALIANO	2
Diritto del lavoro	Il lavoro nella letteratura inglese	INGLESE	1
			1
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	MATEMATICA	
			1
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	FISICA	
			2
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	INFORMATICA	

			2
Cittadinanza digitale	IT ESSENTIALS	SCIENZE MOTORIE	
00 1	all'insegnamento dell'educazion iascun anno scolastico." <b>All</b> e <b>azione civica</b>		Tot. 20

# LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	SULLA TUA PAROLA vol. unico +quaderno operativo
ITALIANO	La Divina Commedia Ed. integrale- SEI
	Luperini- Cataldi- Baldini- La Letteratura e noi- Palumbo
STORIA	Feltri- Bertazzoni-Neri - Scenari 3 - SEI
FILOSOFIA	Umberto Curi- Il coraggio di pensare - Loescher
INGLESE	WIDER PERSPECTIVES V 3+CD/ THE 20TH CENTURY AND BEYOND + CD ROM - LOESCHER EDITORE
INFORMATICA	P. Camagni–R.Nikolassy Infom@at 3
	HOEPLI
SCIENZE	SADAVA, HILLIS, HELLER, BEREMBAUM, POSCA
	CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE: IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA - Ed Zanichelli
MATEMATICA	Matematica.blu 2.0 vol.5 Bergamini, Barozzi, Trifone - Zanichelli
FISICA	FISICA - MODELLI TEORICI E PROBLEM SOLVING 3 J. S. WALKER
STORIA DELL'ARTE	Arte in opera ed. Plus vol. 5 / pittura scultura architettura. Dal tardo Ottocento al xxi secolo
	Disegno e rappresentazione 3ed volume unico (ldm) / disegno geom. Sistemi rappr. Prosp. e ombre. Osservazione, rappr. e progetto
SC. MOTORIE E SPORTIVE	PIÙ' MOVIMENTO+EBOOK

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 04 Maggio 2021.

# IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA
Prof.ssa Anna Maria Palmisano	Religione
Prof.ssa Giuseppa Iraci Sareri	Italiano
Prof.ssa Monika Mojtova	Inglese
Prof.ssa Giovanna Nava	Filosofia- Storia
Prof.ssa Felicia Messineo	Matematica
Prof.ssa Daniela Familiari	Fisica
Prof.ssa Antonia Nocera	Informatica
Prof.re Angelo Sireni	Scienze
Prof.re Michele Favano	Dis. e St. dell'Arte
Prof.ssa Elisabetta Pedà	Scienze Motorie

IL COORDINATORE	IL DIRIGENTE SCOLASTICO